

2017-2018 学年度第一学期期中测试

九年级语文

命题人：顾君（无锡市硕放中学）

注意事项：

本试卷分试题和答卷两部分，所有答案一律写在答卷上。考试时间为 120 分钟。
试卷满分为 100 分。

一、积累与运用（共 26 分）

1. 根据拼音写汉字(4 分)

- (1) 言简意(gāi) _____ (2) 踌(chú) _____
(3) _____(shì) 不两立 (4) 恣(suī) _____

2. 根据课文默写。(10 分)

- (1) _____，君子好逑。（《诗经·关雎》）
(2) _____，白露未晞。（《诗经·蒹葭》）
(3) 且壮士不死即已，死即举大名耳，_____？（司马迁《陈涉世家》）
(4) 土地平旷，_____，有良田美池桑竹之属。（陶渊明《_____》）
(5) _____，春风不度玉门关。（王之涣《凉州词》）
(6) 月黑雁飞高，_____。（卢纶《塞下曲》）
(7) 晓战随金鼓，_____。（李白《塞下曲》）
(8) _____，正是河豚欲上时。（_____《惠崇<春江晚景>》）

3. 下列句子中加点的词语使用错误的一项是（2 分）

- A. 正义和邪恶势不两立，这是天经地义的事。
B. 自从跟他在车站分道扬镳以后，我就再没他的音讯，实在太可惜了。
C. 季羨林先生学富五车，著作等身，是世人敬仰的“学界泰斗”。
D. 在座的人士对主讲者鞭辟入里的分析深表赞同，不禁都点起头来。

4. 下面文段中加点字词解释有误的一项是（2 分）

见渔人，乃大惊，问所从来。具答之。便要还家，设酒杀鸡作食。村中闻有此人，咸来问讯。自云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。

- A. 具：详细 B. 要：同“邀”，邀请
C. 焉：相当于“于此”，从这里 D. 乃：于是

5. 下列句子中没有语病的一项是（2 分）

- A. 采用各种办法培养现代企业人员的水平，尤其是青年同志的水平，是我国许多企业

的当务之急。

B. 一个人能否有作为，取决于他是否受过良好的教育，是否有理想追求，是否刻苦勤奋，还要看他所处的环境怎样。

C. 人眼从外界获得信息，虽然比其他感官多得多，但有些是其他感官所不能获得的。

D. 我们当然要赋予雷锋精神新的内涵，但谁又能否认现在就不需要学习雷锋了呢？

6. 名著阅读题（6分）

(1)下列对名著相关内容的表述正确的一项（3分）

A. 汤姆和哈克去坟地“试验”用死猫治疣子的方法时，意外地遇上了一场谋杀案——印第安人乔杀死了波特医生。

B. 《格列夫游记》的作者是英国作家斯威夫特，作者将现实与幻想相结合，深刻地剖析讽刺了当时的英国社会。

C. 孙悟空被太上老君招安入天界后，当了“弼马温”，但因为官职太小而打下南天门，直到玉帝封他做“齐天大圣”才暂时作罢。

D. 《水浒传》中的鲁智深是位豪侠之士，倒拔垂杨柳、大闹野猪林、单打二龙山、大闹飞云浦都是他的典型情节。

(2)另外还有一种游戏，是在特别重大的节日专门表演给皇帝、皇后和首相看的。皇帝把三根六英寸长的精美丝线放在桌上。一根蓝的，一根红的，还有一根绿的。这三根丝线是皇帝预备下的奖品，用来表示他对一些人的特殊恩典。这种典礼在皇宫大殿上举行，候选人员都要在这里比试和前面完全不同的技艺，在新、旧大陆的各个国家中我都没有见过类似的玩意儿。皇帝手里拿着一根棍子，和地面平行，候选人员一个个依次跑上前去，有时候跳过横杆，有时候在横杆下面来回爬几遍，这完全要看横杆上升或者下降的情形而定。有时候皇帝和首相各拿着木棍的一头。有时候也由首相一个人拿着木棍。谁表演得最敏捷，跳来爬去的时间最长，就赏赐给他一根蓝丝线。第二名赏给红丝线；第三名赏给绿丝线。他们都把这些丝线缠两道围在腰间。你可以看到朝廷里的大人物几乎没有人不用这种腰带作装饰的。

说说这是主人公游历哪个国家的经历及如何理解这个游戏的寓意。（3分）

二、阅读与赏析（共34分）

（一）从军行（4分）

唐 杨炯

烽火照西京，心中自不平。

牙璋^①辞凤阙^②，铁骑绕龙城。

雪暗凋旗画，风多杂鼓声。

宁为百夫长，胜作一书生。

注释：①牙璋：古代发兵所用的兵符，在这代指将帅。②凤阙：指皇宫。

7. 颈联从哪两个感官角度描写了战争场面？表现了将士们怎样的精神？（2分）

8. 尾联采用了哪种抒情方式？表达了诗人怎样的感情？（2分）

（二）（11分）

齐人有冯谖者，贫乏不能自存，使人属孟尝君，愿寄食门下。孟尝君曰：“客何能？”曰：“客无能也。”孟尝君笑而受之曰：“诺。”左右以君贱之也，食以草具。居有顷，倚柱弹其剑，歌曰：“长铗归来乎！食无鱼。”左右以告。孟尝君曰：“食之，比门下之鱼客。”居有顷，复弹其铗，歌曰：“长铗归来乎！出无车。”左右皆笑之，以告。孟尝君曰：“为之驾，比门下之车客。”于是冯谖不复歌。

后孟尝君出记，闻门下诸客：“谁习计会，能为文收责于薛乎？”冯谖署曰：“能。”孟尝君怪之，曰：“此谁也？”左右曰：“乃歌夫‘长铗归来’者也。”孟尝君请而见之，谢曰：“文倦于事，愤于忧，而性愚，沉于国家，开罪于先生。先生不羞，乃有意欲为收责于薛乎？”冯谖曰：“愿之。”于是辞曰：“责毕收，以何市而反？”孟尝君曰：“视吾家所寡有者。”驱而之薛，使吏召诸民当偿者，悉来合券。券遍合，矫命以责赐诸民，因烧其券，民称万岁。

长驱到齐，晨而求见。孟尝君怪其疾也，衣冠而见之，曰：“责毕收乎？来何疾也！”曰：“收毕矣。”“以何市而反？”冯谖曰：“君云‘视吾家所寡有者，’臣窃计，君宫中积珍宝，狗马实外廐，美人充下陈。君家所寡有者，以义耳！窃以为君市义。”

9. 解释下列句子中加点的词（4分）

①孟尝君怪之 ②请而见之谢曰 ③以何市而反 ④臣窃计

10. 下列句中的“以”的用法与“左右以君贱之也”的“以”意义和用法相同的一项是（3分）

- A. 固以怪之矣 B. 域民不以封疆之界
C. 杀之以应陈涉 D. 吴广以为然

11. 翻译下列句子（4分）

- ①谁习计会，能为文收责于薛乎？
②孟尝君怪其疾也，衣冠而见之。

（三）家庭教育要从温良做起（6分）

①当前，很多家庭把孩子升入重点学校作为教育的唯一目标。这种短视的家庭教育，直接造成家庭矛盾，导致一些孩子烦闷厌学，乃至悲观厌世。

②如何解决这些问题？我想，温良教育不失为一剂良方。

③温，谓颜色和也。家长培养孩子对人对事的态度要温和，如文火煲汤，火太猛则水干涸，火不足则汤失味。温的反面是躁。当下社会，浮躁而喧嚣，为官强调立竿见影的政绩，经商追求一夜暴富的快感，网红则一裸成名，孩子要一考成才。

④十年树木，百年树人，最急不得的是教育，家庭教育最需要的是和风细雨，润物无声。反季节蔬菜不安全，催生的食物有危害，这是众所周知的事实，那么，在最重要的下一代的教育问题上，为何不能施之以阳光雨露，静待花儿绽放？

⑤良，是善良、美好，是存在于内心用来衡量是非善恶的标准。良是道德品质的核心。

⑥落马官员中，不少老虎管不住自己的孩子。周永康大儿子凭官倒牟利，郭伯雄曾叹气说自己儿子郭正纲以后是个大麻烦，令计划更是滥用职权包庇制造车祸的儿子。如果家庭教育缺失了良，必将自食其果。

⑦著名学者周国平说：进一所名牌学校，谋一个赚钱职业，这种东西怎么有资格成为人生的目标。我的期望比这高得多，就是愿孩子成为一个善良、丰富、高贵的人。

⑧要想孩子成为一个温和、善良的人，父母必须身先躬行，以自己的言行感染和陶冶孩子，在孩子的心中撒播温良的种子。

⑨教孩子学会温良，将会避免家庭悲剧的发生，是和美家庭的开始，也是和谐社会的保障。

(选自散文网，有删改)

12. 请简要写出全文的论证思路。(3分)

13. 文章第⑥段主要运用了什么论证方法？有何作用？(3分)

(四) 剃头郭的规矩(13分)

沈岳明

①都说城东“剃头郭”有一个奇怪的规矩。一个星期天的上午，我决定去见识一下。一处狭小而残破的院子，便是剃头郭工作了几十年的地方。

②尽管我来得早，但还是没赶上第一，于是，坐在一边的老式长条椅上，耐心地等着。大约半小时后，才轮到了我。剃头郭呵呵笑着，将我请进了一把老式的转椅上，便开始给我理发。

③令我奇怪的是，剃头郭没像其他师傅那样，问我理怎样的头型，是中分，还是三七分，或者是四六分。只是问：“先生是第一次来吧？”我说：“是的。”剃头郭说：“怪不得有些面生。”我不愿意跟他说闲话，疑惑地问：“您怎么不问我要个什么头型，就开始理起来了？”剃头郭又呵呵笑了，解释说：“客人理什么头型，得我说了算。”

④我一听，不乐意了，说：“那您打算给我理个什么头型？”剃头郭说：“当然是三七分。”我说：“那我一定要理个四六分呢？”剃头郭说：“那你的头还稍嫌大了点。”

我又问：“我如果想理个二八分呢？”剃头郭说：“那么你的头又嫌小了。”

⑤我有些不耐烦了，说：“那好吧，就按您的方法来理吧，只是能不能快点，我还有事要去办呢。”剃头郭依然呵呵笑着，说：“对不起，您再着急，也得让我将头理好。”我只好不吭声了。慢慢地，我发现身边突然多出了好几个人来，那些人竟然都是来排队理发的。

⑥我又催促道：“能不能快点，后面还有好多人等着理发呢？”剃头郭说：“不急不急，他们如果着急，就不会来我这里了。”我故意说：“您不急，他们也不急，但我急啊。您就随便弄几下，理不好，我不怪您，但千万不能耽误我的事。”剃头郭说：“您就是有再大的事，那也得让我将头理好。”

⑦大约半个小时之后，剃头郭要给我刮胡子。我说：“胡子就不用刮了，我有事得先走了。”但剃头郭似乎没有听到我的话，依然慢慢悠悠地给我刮起了胡子。当剃头郭给我刮完胡子后，我说：“在别的地方，都是只理发，不刮胡子的。”剃头郭说：“但这是在我这里啊。”我又说：“我又不怪您。”剃头郭说：“可这是我的规矩，我不能让别人看到我的客人，满脸胡子地从我这里走出去。”

⑧最后，剃刀头郭又给我掏了耳朵。我说：“你不掏耳朵，别人总看不到吧。”剃头郭说：“别人不知道，但是，你和我都知道啊。”我又说：“我不说，你不说，那就谁也不知道了。”剃头郭说：“不，还有天知地知，我的良心知。”

⑨我终于体会到，剃头郭为何要给自己立这个规矩了。不管哪行哪业，都要给自己立个规矩，那个行业与在行业里工作的人，便会变得美好起来，而我们的整个社会也会变得更加美好。

14. 剃头郭的规矩到底“奇怪”在哪些地方？（3分）

15. 文章第①段画线句在文中有何作用？（2分）

16. 结合文章内容，谈谈剃头郭的人物形象。（4分）

17. 说说第⑨段在文章结构和内容上有何作用？（4分）

三、表达与交流（共40分）

跋山涉水，风景就在眼前；打开窗扉，春天就在眼前；辛勤耕耘，收获就在眼前；奋力冲刺，成绩就在眼前；翻看相册，鲜活的面容就在眼前；蓦然回首，美丽的往事就在眼前……

18. 请以“_____就在眼前”为题，先补全题目，再根据题意写一篇不少于600字的文章。

要求：① 文章中不得出现真实的校名、人名；

② 不少于600字；

③ 体裁诗歌除外。