



2017—2018 学年度第一学期期中质量检测

七年级语文试题

座号

(考试时间: 120 分钟; 满分: 120 分)

温馨提示: 亲爱的同学, 欢迎你参加本次考试, 祝你答题成功!

请你务必填好自己的座号, 并将密封线内的项目填写清楚。本次考试时间为 120 分钟, 试题满分为 120 分。本试题共三道大题, 含 23 道小题。其中, 第 1—9 小题为“语言积累及运用”; 第 10—22 小题为“阅读”; 第 23 小题为“写作”。所有题目均在答题卡上作答, 在试题上作答无效。其中, 选择题要求用 2B 铅笔正确涂写在“客观题答题区”。

题号	一			二			三	合计
	(一)	(二)	(三)	(一)	(二)	(三)		
得分								

一、语言积累及运用【本题满分 27 分】

(一) 语言基础知识【本题满分 6 分】

1. 下面语段中加点字的注音正确的一项是 () (2 分)

冬天的百草园比较的无味; 雪一下, 可就两样了。拍雪人(将自己的全形印在雪上)和塑雪罗汉需要人们鉴赏, 这是荒园, 人迹罕至, 所以不相宜, 只好来捕鸟。薄薄的雪, 是不行的; 总须积雪盖了地面一两天, 鸟雀们久已无处觅食的时候才好。扫开一块雪, 露出地面, 用一枝短棒支起一面大的竹筛来, 下面撒些秕谷, 棒上系一条长绳, 人远远地牵着, 看鸟雀下来啄食, 走到竹筛底下的时候, 将绳子一拉, 便罩住了。但所得的是麻雀居多, 也有白颊的“张飞鸟”, 性子很躁, 养不过夜的。

- A. hān bó jì xiá B. hǎn báo jì jiá
- C. hǎn bó xì jiá D. hān báo xì xiá

2. 下列各句中加点词语书写完全正确的一项是 () (2 分)

- A. 它既不顷盆瓢泼, 又不绵绵如丝, 或淅淅历历, 它显出一种自然、平静。
- B. 这些词使整个世界在我面前变得花团锦簇, 美不胜收
- C. 我的手指撮捻着花叶, 抚弄着那些为迎接南方春天而绽开的花朵。
- D. 她憔悴的脸上现出央求般的神色。

3. 下列句子没有语病的一项是 () (2 分)

- A. 是否具有良好的心理素质, 是考试取得好成绩的条件之一。
- B. 通过这件事, 使我明白了一个道理。
- C. 在学习过程中, 我们要随时发现并努力改正自己的缺点。
- D. 这件事的具体详情, 我以后再告诉你。

(二) 诗文理解与默写【本题满分 14 分】

4. 下列各项中, 对诗词理解有误的一项是 () (3 分)

- A. 《夜雨寄北》中“何当共剪西窗烛, 却话巴山夜雨时”这是对未来团聚时的幸福想象。心中满腹的寂寞思念, 只有寄托在将来。
- B. 《观沧海》中“日月之行, 若出其中; 星汉灿烂, 若出其里”用想象夸张的表现手法, 写出了大海吞吐日月, 含孕群星的气派, 表现了诗人博大的胸怀和豪迈乐观的进取精神, 充满了浪漫主义的情调。
- C. 《峨眉山月歌》中“夜发清溪向三峡, 思君不见下渝州”他正连夜从清溪驿出发进入岷江, 向三峡驶去, 表现了依依惜别的无限情思, 语短情长。
- D. 《次北固山下》尾联“乡书何处达? 归雁洛阳边。”表达了作者想做北归的大雁, 梦归故乡。与前面六句所写明丽的江南景色形成鲜明的反差。

5. 根据提示默写。(11 分)

- ① _____, 受降城外月如霜。(《夜上受降城闻笛》李益)
- ② 遥怜故园菊, _____。(《行军九日思长安故园》岑参)
- ③ 夕阳西下, _____。(《天净沙·秋思》马致远)
- ④ _____, 崔九堂前几度闻。(《江南逢李龟年》杜甫)
- ⑤ 河流大野犹嫌束, _____。(《潼关》谭嗣同)
- ⑥ _____, 闻道龙标过五溪。(《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》李白)
- ⑦ 僵卧孤村不自哀, _____。(《十一月四日风雨大作(其二)》陆游)
- ⑧ 子曰:“学而时习之, _____?”(《论语》十二章)
- ⑨ 子在川上曰:“_____, 不舍昼夜。”(《论语》十二章)
- ⑩ _____, 蟋蟀们在这里弹琴。(《从百草园到三味书屋》鲁迅)
- ⑪ 天苍苍, 野茫茫, _____。(《敕勒歌》)

(三) 语言运用与名著阅读【本题满分 7 分】

6. 根据下面提供的情境, 补全对话。(2 分)

小红即将期中考试。一天, 晚饭后——
 妈妈(对小红爸爸): 我们单位今晚有急事, 你陪小红复习功课吧。
 爸爸: 不行啊, 我要去见老远来的一位重要客户呢。
 妈妈(生气): 你……究竟是客户重要, 还是孩子重要?
 爸爸: 当然是客户重要了。
 妈妈: 既然你认为客户重要, 干脆跟他去过好了!
 小红说: _____

(含标点符号不超过 25 个字)

7. 下列句子中加点成语使用恰当的一项是 () (2 分)

- A. 每当听到国歌声响起, 我作为中国人的自豪感油然而生。
- B. 我恍然大悟似的, 便跑向少有人去的一间小屋, 推开门, 果然发现了他。
- C. 我想拆散一家人, 分成两路, 各尽所能, 终不愿意。
- D. 在这个人迹罕至的森林里, 没有了人声鼎沸的的感觉。

阅读下面的文字，按要求作答。(3分)

现在说起我仇猫的原因来，自己觉得是理由充足，而且光明正大的。一、它的性情就和别的猛兽不同，凡捕食雀、鼠，总不肯一口咬死，定要尽情玩弄，放走，又捉住，捉住，又放走，直待自己玩厌了，这才吃下去，颇与人们的幸灾乐祸，慢慢地折磨弱者的坏脾气相同。二、它不是和狮虎同族的么？可是有这么一副媚态！但这也许是限于天分之故罢，假使它的身材比现在大十倍，那就真不知道它所取的是怎么一种态度。然而，这些口实，仿佛又是现在提起笔来的时候添出来的，虽然也象是当时涌上心来的理由。

8. 下列各项中，填入空格正确的一项是() (2分)

选文出自_____的著作《_____》，这段文字主要写了_____。

- A. 鲁迅 朝花夕拾 猫的性情
B. 孙犁 白洋淀纪事 我仇猫的原因
C. 鲁迅 朝花夕拾 我仇猫的原因
D. 沈从文 湘行散记 猫的性情

9. 下列各项中，加点词的词性判断有误的一项是() (1分)

- A. “现在说起我仇猫的原因来，自己觉得是理由充足”一句中的“原因”是名词，“觉得”是动词。
B. “它的性情就和别的猛兽不同”一句中的“性情”是名词，“定要尽情玩弄”一句中的“要”是动词。
C. “可是有这么一副媚态”一句中的“有”是动词，“媚态”是形容词。
D. “仿佛又是现在提起笔来的时候添出来的，虽然也象是当时涌上心来的理由。”一句中的“出来”是动词，“是”是动词。

二、阅读【本题满分43分】

(一) 文言文课内阅读【本题满分12分】

(一) 谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

——选自《世说新语·咏雪》

(二) 陈太丘与友期行，期日中，过中不至，太丘舍去，去后乃至。元方时年七岁，门外戏。客问元方：“尊君在不？”答曰：“待君久不至，已去。”友人便怒：“非人哉！与人期行，相委而去。”元方曰：“君与家君期日中，日中不至，则是无信；对子骂父，则是无礼。”友人惭，下车引之，元方入门不顾。

——选自《世说新语·陈太丘与友期行》

(三) 子曰：“学而时习之，_____？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”

子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”

子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”

子曰：“贤哉，回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回不改其乐。贤哉，回也！”

子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”

子曰：“饭疏食饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”

子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”

子在川上曰：“_____，不舍昼夜。”

子曰：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”

子夏曰：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”

——选自《〈论语〉十二章》

10. 下列句中加点词语的解释不正确的一项是() (2分)

- A. 未若柳絮因风起 因：趁、乘 B. 相委而去 委：舍弃
C. 好之者不如乐之者 乐：乐趣 D. 博学而笃志 笃：坚定

11. 下列句子中，“而”的意义和用法与例句不同的一项是(2分)

例句：相委而去

- A. 学而时习之 B. 学而不思则罔
C. 温故而知新 D. 择其善者而从之

12. 下列句中加点词语的古义和今义相同的一项是() (2分)

- A. 与儿女讲论文义 B. 太丘舍去
C. 饭疏食饮水 D. 有朋自远方来

13. 下列各句的句式与例句“可以为师矣”相同的一项是() (2分)

- A. 白雪纷纷何所似 B. 贤哉，回也
C. 三军可夺帅也 D. 去后乃至

14. 将下列文言语句翻译成现代汉语。(4分)

(1) 即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。(2分)

(2) 不义而富且贵，于我如浮云。(2分)

(二) 现代文阅读【本题满分 15 分】

赶走喜鹊

沈石溪

春天一个阳光明媚的早晨，我的院子里飞来一对喜鹊，在那棵开满粉红色花朵的山茶树上筑巢。我十分欢迎它们来做我的邻居。喜鹊是吉祥与喜庆的象征，喜鹊登枝，不就意味着我将交好运了吗？因此，我削了一些短树枝，扔在屋顶上，为它们提供筑巢材料。

一个多月后，我站在山茶树下，听见树梢横枝那只椭圆形的鸟巢里传出叽里叽里雏鸟的叫声，啊哈，它们生儿育女了！

又过了一个多月，我能看见小喜鹊毛茸茸的小脑袋淘气地伸出窝沿，数了数，共有四只小喜鹊。这是一个兴旺昌盛的喜鹊家庭。我还按照它们的生理特征，给四只小喜鹊起了名，一只叫蓝眼睛，一只叫花翅膀，一只叫白脚杆，一只叫歪脖子。

添了增口，雄喜鹊和雌喜鹊自然十分辛劳，从早晨开始，就一刻不停地飞出去觅食，衔来小虫子喂养它们的孩子。

那天中午，我在山茶树下削竹篾编箩筐，突然，听见头顶的鸟巢里传来叽叽呀呀激烈的吵嚷声。雄喜鹊和雌喜鹊都外出觅食去了，我担心小喜鹊的安危，便爬到山茶树上，一看，没有什么外敌入侵，而是刚刚才长出一层绒羽的四只小喜鹊在打闹。它们虽然不能飞，也还站不稳，但它们打斗得却异常火爆：个头最大的蓝眼睛把身体最弱的白脚杆从窝中央一直推到鸟巢边缘，发育最快羽毛油亮的花翅膀，头拱进羽毛稀疏的歪脖儿的肚皮底下，几乎要把歪脖子抬了起来，还使劲往窝外顶。白脚杆和歪脖子的头与小半个身子已被挤出窝去，大概是意识到生命危在旦夕，竭力挣扎着，呀呀哀叫。蓝眼睛举起稚嫩的翅膀，不断去打已岌岌可危的白脚杆，眼看就要酿成惨祸，我不得不出面干涉，把受欺负的白脚杆捧回窝中央。然而，蓝眼睛仍不肯罢休，我的手一拿开，又故伎重演，开始向白脚杆进攻。

就在这时，雄喜鹊和雌喜鹊回来了，它们嘴里都衔着一条虫子，显然，是赶回来喂食的。

我放心地下了树，我想，雄喜鹊和雌喜鹊看到蓝眼睛和花翅膀以强凌弱，肯定会制止它们胡闹。奇怪的是，雄喜鹊和雌喜鹊却迟迟不进窝去，停栖在鸟巢外的一根横枝上，静静地站着，似乎在等待着什么。

这时候，不管是雄喜鹊还是雌喜鹊，只要朝前跳跃两步，轻而易举地就能终止这场危险的游戏。雌喜鹊扭头往鸟巢望了一眼，轻轻放下嘴里的虫子，竟忙着开始梳理自己的羽毛。雄喜鹊做得更过分，对就在耳边的求救声，仿佛根本没听见似的。

叽——一声尖叫，白脚杆从高高的鸟巢跌下来，呜呼哀哉。几秒钟后，歪脖子也同样死于非命。这哪里是什么游戏啊，分明是一场你死我活的窝里斗！

到了这时候，雄喜鹊和雌喜鹊才停止整饰羽毛，重新叨起虫子，跳到鸟巢边。蓝眼睛和花翅膀同往常那样，急不可耐地伸长脖子，呀呀呀呀讨食吃。雄喜鹊和雌喜鹊很温柔地将食物塞进它们的嘴里，那神情，就像是在犒劳一对有功的小英雄。

我震惊，迷惘。我赶紧跑去找寨子里最有经验的老猎人波农丁，请教究竟是怎么回事。他平静地笑了笑对我说，这种目睹子女坠巢而亡的陋习，其实是一种汰劣留良的自然现象；他说小喜鹊在窝里互相推搡，是要减少竞争对手，独霸食物；他说成年鸟这样做是为了减轻自己的觅食压力，为了集中有限的精力和有限的食物培养更强壮的后代。

一转眼到了秋天，蓝眼睛和花翅膀羽毛长硬会飞了。山茶树上，喜鹊闹枝，可对我却再也引不起任何美感，我趁它们外出之际拆了它们的窝，把它们轰走了。

波农丁说的或许有道理，它们消灭弱小，是一种迫不得已的生存技巧，我能理解，但我是人，永远也无法赞同这种残忍。

(摘自《大鱼之道》浙江少年儿童出版社)

15. 文章围绕“喜鹊”写了哪些事？请简要概括。(4分)

16. 文中作者对喜鹊的情感有怎样的变化？(4分)

17. 作者为什么赶走喜鹊？请用原文来回答。(3分)

18. 请分析下列句子语言表达的奇妙之处。(4分)

蓝眼睛和花翅膀同往常那样，急不可耐地伸长脖子，呀呀呀呀讨食吃。雄喜鹊和雌喜鹊很温柔地将食物塞进它们的嘴里，那神情，就像是在犒劳一对有功的小英雄。

(三) 现代文阅读【本题满分 16 分】

2002 年的暖冬

邹贤中

那是 2002 年冬天的早晨，风像刀子一样划过皮肤。

少年窝在被子里，母亲的声音从外屋传来：“快起来，等会集上卖豆子的人多了，豆子就卖不出好价钱了。”

12 岁的他极不情愿地爬起来，嘴里嘟囔着：“这么好的豆子，还怕卖不掉？”

少年推着一辆 26 自行车，后座上绑着 80 斤豆子，母亲挑着 30 斤豆子跟在后面。

通往小镇是一条结满冰碴儿的 15 里长路，路面很滑，母亲不时提醒：“小心点，别摔跤。”

两个小时后，母子俩终于到了集上。北头满是卖豆子和花生的村民。少年跑到其他村

民那里看了看豆子，见那些豆子不大且有斑斑点点的杂色，于是更有信心了。自己的豆子颗粒饱满，色泽鲜艳，看上去晶莹剔透，不可能卖不掉的。

不知谁喊了声：“贩子来了！”

叼着烟的豆贩子坐在副驾驶位上贼笑着，一出现即被村民包围：“黄老板，您可算来了。”

黄老板把剩下的半截烟丢在地上，换上了一副哭丧脸：“乡亲们，今年五谷丰登，你们的东西我要不了那么多啊。”

这句话犹如一颗炸弹，立刻在人群中炸开了锅，每个人的脸上都写满了失望。少年仗着身材瘦小的优势挤到黄老板面前：“你去年跟大家保证过，有多少要多少，现在怎么可以不要了？”

“你是谁家的孩子？我看看你卖的什么？”心想，这毛头小子也太轻狂、大胆了吧！

母亲讪讪地迎上来：“黄老板，小孩子不懂事，您大人大量别介意。”黄老板不答，拿起一颗豆子放在嘴里咬了咬，然后吐了出来：“你这豆子不好，我不要。”一句话让母亲的心掉进了冰窖。

“黄老板，这是上好的大豆呀！您不能因为孩子的一句话……”黄老板不耐烦地挥了挥手，转身就看别人的豆子去了。只留下少年和母亲在那里发愣。

黄老板一路走过去，嘴里嘀咕着：“你的1.2元一斤，你的1.1元一斤，你的……”

母亲走上去：“黄老板，我那豆子真的不错，要不便宜点您就收了吧。”

黄老板头也不抬：“再便宜也不要。”母亲尴尬地站在那里，少年几乎要哭出声来。

装完车，村民们拿着钱纷纷散去，黄老板也上了车。母亲仍在尽最后的努力：“黄老板，您当真忍心让我们水都没喝一口再把一百多斤豆子扛回去吗？”母亲的声音透着无奈与悲凉。黄老板不接话，示意司机开车。这时，一直坐在驾驶室的司机开口了：“老黄，你就把人家的豆子收了吧。这么冷的天，人家孩子穿的是胶鞋，耳朵上都生冻疮了。”

司机一直帮黄老板拉货，他不能不给面子：“这个嘛，装不下啊！”他说的也是实情，那个有顶盖的车厢已经装得满满的了。

司机看了车厢一眼，说：“放驾驶室总行了吧？这样，这趟运费你少给点，豆子的价格你别亏了人家。”

见此，黄老板只得勉为其难地同意了。过秤、付钱，按最高价1.3元，一共143元。母亲向司机投去感激的目光。司机对母亲笑了笑：“大姐，给孩子买个帽子吧。你看这天多冷呀！”

那天，母亲给少年买了帽子、护耳，还有一双棉絮鞋。鞋子厚实着呢，穿在脚上，暖在心上。母亲还带他去了镇上唯一的包子店，买了四个热乎乎的包子。

那个记忆中最寒冷的冬天，因为陌生司机的一句话而变得温暖。那份温暖，足足温暖了少年一个冬天，甚至一生。

(摘自《中外文摘》2017年第5期)

19. 文章结尾说“那个记忆中最寒冷的冬天”，与题目“2002年的暖冬”是否矛盾？请说说理由。(4分)

20. 对于文中的“黄老板”和“司机”，你各有怎样的评价？请结合内容分析。(4分)

21. 下面句子的语言富有表现力，任选一个角度加以赏析。(4分)

母亲讪讪地迎上来：“黄老板，小孩子不懂事，您大人大量别介意。”黄老板不答，拿起一颗豆子放在嘴里咬了咬，然后吐了出来：“你这豆子不好，我不要。”一句话让母亲的心掉进了冰窖。

22. 结合全文，分析文章最后一段在内容和结构方面的作用。(4分)

三、写作【本题满分50分】

23. 请从下面两题中任选一题作文。

(1)命题作文

无声的眼泪，却有着最丰富的生命色彩。也许是获得成功后的喜悦之泪，也许是阅读一本书时的感动之泪，也许是分别时的不舍之泪，也许是做错事时的懊悔之泪……就让我们在一颗颗晶莹的泪珠中，去感受那最真实的生命印记吧！

请以“那一刻，我流泪了”为题写一篇记叙文。

要求：①有真情实感，内容具体；②字数不少于500字；③文中不得出现真实的地名、校名和人名；④书写要正确、规范、美观。

(2)半命题作文

青春无限美好，有追求有梦想，但也有叛逆、迷茫、冲动、鲁莽……回首往事，你是否为曾经的不谙世事感到后悔、自责……

请以“我不该这样_____”为题写一篇作文。

要求：①把题目填写完整；②除诗歌外，文体不限；③有真情实感，内容具体；④字数不少于500字；⑤文中不得出现真实的姓名、校名、地名。⑥书写要正确、规范、美观。