

本试卷分为第Ⅰ卷(选择题)和第Ⅱ卷(非选择题)两部分。试卷满分120分。考试时间120分钟。祝各位考生考试顺利!

第Ⅰ卷 (选择题 共27分)

一、选择题(本大题共11小题,共27分。1~3小题,6~8小题,每题2分;4~5小题,9~11小题,每题3分。以下每小题给出的四个选项中,只有一个最符合题意。)

1. 下面词语中加点字的注音,完全正确的一项是
- | | | |
|------------|---------|------------|
| A. 星宿(sù) | 炽痛(chì) | 妇孺皆知(rú) |
| B. 陨落(yǔn) | 慰藉(jí) | 断壁残垣(yuán) |
| C. 胚芽(pēi) | 倒塌(tān) | 强聒不舍(guō) |
| D. 阴霾(mái) | 荫蔽(yìn) | 束手无策(shù) |
2. 依次填入下面一段文字横线处的词语,最恰当的一项是
- 选择简单、宁静生活的人,无意追逐物质层面的_____,只在精神的高地兀自风雅。他们选择简单、宁静,不是远避尘世,而是远避_____。他们不愿再在人面前_____,只愿低调平和行事。他们的生活是单调的,但单调得干净、纯粹。
- | | | |
|-------|----|----|
| A. 奢华 | 喧闹 | 发扬 |
| B. 繁华 | 喧嚣 | 发扬 |
| C. 奢华 | 喧嚣 | 张扬 |
| D. 繁华 | 喧闹 | 张扬 |
3. 下面句子中没有语病的一项是
- A. 端午节粽叶的清香和龙舟的呐喊,渲染的是深厚中华民族传统文化的内涵。
- B. 深受人们喜爱的中国京剧脸谱艺术,被公认是中华民族传统文化的标识。
- C. 法国首都巴黎当地时间11日下午举行反恐大游行,参加游行的民众超过百万以上。
- D. 今年习主席在植树活动中表示,与人民群众对美好生态环境的期盼相比,生态欠债依然很大,必须加强生态恢复、生态保护,强化绿色意识。
4. 下列句子中标点符号,使用不正确的一项是
- A. “假如回到童年”话题征集活动,意在让人们回顾童年,真实感受时代的进步。
- B. 积极推进住房保障立法工作,要明确住房保障的对象,保障标准,保障方式及保障水平。
- C. 诗画无不注重绘声绘色,讲究笔力、风神、意境……因此,古人曰:“诗是有声画,画是无声诗。”
- D. 2015年天津市初中招生政策的变化主要体现在两方面:一是禁止选拔性考试,二是全面实行划片入学。
5. 下面对诗句的赏析不恰当的一项是
- A. 为什么我的眼里常含泪水,因为我对这土地爱得深沉。 (艾青《我爱这土地》)

这两句是一个静态的特写,表现了悲愤痛苦的情感恒久萦绕于“我”的心中。

B. 四面边声连角起,千嶂里,长烟落日孤城闭。(范仲淹《渔家傲·秋思》)

“长烟落日”本有塞外苍茫的意境,但与“孤城闭”连接之后又含有了肃杀之气。

C. 落红不是无情物,化作春泥更护花。(龚自珍《己亥杂诗》)

这两句从落花到春泥展开联想,将诗人的时代使命感移情落花,从而把离愁升华为崇高的献身精神。

D. 月下飞天镜,云生结海楼。(李白《渡荆门送别》)

这两句是描写长江的美丽夜景:明月映入水中,如同飞下的天镜;云霞飘飞,如同海市蜃楼一般变幻多姿。

阅读下段文字,回答6—8题。

①森林、海洋和湿地是地球上三类重要的生态系统。湿地是指天然或人工、常久或暂时性的沼泽地、湿源、泥炭地或水域地带,带有或静止或流动、咸水或淡水、半咸水或咸水水体的水者,包括低潮时水深不超过6米的水域。湿地的价值表现在它是许多化学物质、生物物种和基因的源、汇和库。

②湿地与人类的生存、繁衍、发展息息相关,是自然界最富生物多样性的生态景观和人类最重要的生存环境之一,它不仅为人类的生产和生活提供多种资源,而且具有巨大的环境功能和效益,在抵御洪水、调节径流、蓄洪防旱、控制污染、调节气候、控制土壤侵蚀、促淤造陆、美化环境等方面有其它系统不可替代的作用。它通过生态过程为人类提供淡水资源、粮食、肉类、鱼类、药材、能源以及多种工业原料等生态系统产品。此外,湿地丰富秀丽的自然风光,使它成为人们观光旅游的好地方,并且具有美学价值。同时,湿地还具有教育和科研价值,复杂的湿地生态系统、丰富的动植物群落、珍贵的濒危物种等,在自然科学教育和研究都具有十分重要的作用。有些湿地还保留了具有宝贵历史价值的文化遗址,是历史文化研究的重要场所。因此,湿地这些综合功能从来都是人类发展和社会进步的环境及物质基础。

③据专家测算,仅占地球陆地生态系统总面积6%的湿地生态系统,每年提供的生态服务价值约占陆地生态系统生态服务总价值的45%左右;仅占地球表面积1%的淡水湿地,生活在其中的物种却占到了全球物种总量的40%以上。

④我国的湿地生境类型众多,其间生长着多种多样的生物物种,不仅数量多,而且有很多属中国特有,具有重大的科研价值和经济价值。据初步统计,中国湿地植被约有101科,在高等植物中属濒危种类的有100多种。中国的内陆湿地约有高等植物1548种、高等动物1500多种。中国有淡水鱼类770多种或亚种,其中包括许多洄游鱼类,它们都需借助湿地系统提供的特殊环境产卵繁殖。中国湿地的鸟类种类繁多,在亚洲57种濒危鸟类中,中国湿地内就有31种,占54%;全世界雁鸭类有166种,中国湿地中就有50种,占30%;全世界鹤类有15种,中国仅记录到的就有9种;此外,还有许多是属于跨国迁徙的鸟类。

公与之乘，战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

9. 下列各句中加点词的解释，**不正确**的一项是

- A. 又何**间**焉 间：参与
B. 神弗**福**也 福：赐福，保佑。
C. **再**而衰 再：两次
D. 望其旗**靡** 靡：倒下

10. 下面句子在语序上跟现代汉语习惯**一致**的一项是

- A. 何以战？
B. 虽不能察，必以情。
C. 公与之乘，战于长勺。
D. 微斯人，吾谁与归？

11. 下面对选文的分析，**不正确**的一项是

- A. 本文较为详细地介绍曹刿在战前、战中、战后的表现，而略写战争双方的对峙、交锋，突出了曹刿的“远谋”。
B. 本文说明：君王能认真处理好“小大之狱”，就一定能打胜仗。
C. 本文刻画人物精练传神，如“公将鼓之”“公将驰之”，仅仅八个字就刻画出了鲁庄公急躁冒进、轻率寡谋的特点。
D. “彼竭我盈”中“竭”和“盈”意思相对，揭示了敌我双方士气的对比，“彼竭我盈”之时正是反攻的有利时机。

第Ⅱ卷（非选择题 共93分）

二、(本大题共1小题,共8分)

12. 在下面横线上,填写诗文上下句。(8分)

- (1)枯藤老树昏鸦,_____。(马致远《天净沙 秋思》)
(2)金樽清酒斗十千,_____。(李白《行路难》)
(3)_____,夜吟应觉月光寒。(李商隐《无题》)
(4)蒹葭采采,_____。(《诗经·蒹葭》)
(5)斜晖脉脉水悠悠,_____。(温庭筠《望江南》)
(6)入则无法家拂士,_____,国恒亡。(《〈孟子〉二章》)
(7)杜甫在《春望》中悲哀国破家亡,伤感离乱之痛,表现他爱国、眷家的美好情操。诗

⑤在中国湿地中,还有一些是世界某些鸟类唯一的越冬地或迁徙的必经之地,在鄱阳湖越冬的白鹤就占世界白鹤总数的95%以上。鄱阳湖自然保护区位于江西省北部,面积为22400公顷,是1992年我国第一批列入《湿地公约》国际重要湿地名录的中国湿地之一。该湖区受修河水系和赣江水系影响,枯水期保护区水落滩出,形成草洲河滩与9个独立的湖泊;丰水期9个湖泊融为一体,形成鄱阳湖水一片汪洋。该区已记录到湖泊浮游植物有54科,水生维管束植物38科102种。该地是迁徙水禽极其重要的越冬地,保护区共有鸟类近250种,其中水禽108种,主要水禽有白鹤、白鹳、天鹅等多种雁鸭类。湖泊中有百余种鱼类,其中不乏商用鱼类。据1998年冬季的观测,在这里越冬的候鸟近10万只,其中白鹤1500多只、白枕鹤1000多只、小天鹅2000多只、白琵鹭2000多只、雁鸭类3万多只。

⑥作为我国的首都,北京也有很多湿地资源。北京市的湿地资源分为天然河流和人工库塘、湖泊2种类型。其中天然河流湿地占3.5万公顷:北京有大小河流200余条,分属于永定河、潮白河、北运河、蓟运河和大清河,河流面积合计5000公顷左右。人工库塘、湖泊湿地有1.5万公顷,但目前保存典型的芦苇、香蒲沼泽湿地很少,面积较大的仅有顺义汉石桥、延庆野鸭湖、门头沟三家店等处,约有2000公顷左右。

⑦正是有了这些湿地的存在,才使得自然环境如此的丰富多彩,人们也因为有了湿地的存在免遭很多灾难。希望人们能善待湿地,因为那也是善待人类本身。

6. 下列对鄱阳湖自然保护区的说明**不正确**的一项是

- A. 鄱阳湖自然保护区是列入《湿地公约》国际重要湿地名录的中国湿地之一。
B. 鄱阳湖自然保护区枯水期和丰水期形态的不同是受修河水系和赣江水系的影响。
C. 鄱阳湖自然保护区是世界鸟类唯一的越冬地,在那越冬的白鹤占世界白鹤总数的95%以上。
D. 鄱阳湖自然保护区有水禽108种,主要包括白鹤、白鹳、天鹅等多种雁鸭类。

7. 下列几种说明方法,本文段**没有使用**的一项是

- A. 列数字 B. 打比方 C. 分类别 D. 下定义

8. 下列判断**不符合**文意的一项

- A. 湿地是地球上三类重要的生态系统之一。
B. 河流、湖泊、水库、稻田以及退潮时水深不超过6米的海水区都属于湿地。
C. 根据湿地的作用,我们可以说湿地是“气候调节器”。
D. 湿地与人类的生存、繁衍、发展息息相关,其价值远高于陆地。

阅读下面《曹刿论战》的内容,回答9—11题。

十年春,齐师伐我。公将战,曹刿请见。其乡人曰:“肉食者谋之,又何间焉?”刿曰:“肉食者鄙,未能远谋。”乃入见。问:“何以战?”公曰:“衣食所安,弗敢专也,必以分人。”对曰:“小惠未徧,民弗从也。”公曰:“牺牲玉帛,弗敢加也,必以信。”对曰:“小信未孚,神弗福也。”公曰:“小大之狱,虽不能察,必以情。”对曰:“忠之属也。可以一战。战则请从。”

中能够表现他因忧愁而日益衰老的句子是:_____，
_____。

三、(本大题共3小题,共7分)

阅读下面文言文,回答13~15题。

平原君欲封鲁仲连,鲁仲连辞让再三,终不肯受。平原君乃置酒。酒酣,起,前,以千金为鲁仲连寿。鲁连笑曰:“所贵于天下之士者,为人排患、释难、解纷乱而无所取也。即有所取者,是商贾之人也,仲连不忍为也。”遂辞平原君而去,终身不复见。

13. 解释文中加点词的含义。(2分)

(1)仲连不忍为也 为:_____

(2)遂辞平原君而去 去:_____

14. 请将文中划线的句子翻译成现代汉语。(2分)

鲁仲连辞让再三,终不肯受。

译文:_____

15. 选文中的仲连有哪些品质让人敬佩?(3分)

四、(本大题共4小题,共15分)

阅读《紫茉莉》一文,回答16~19题。

紫茉莉

林清玄

我对那些接着时序在变换着姿势,或者是在时间的转移中定时开合,或者受到外力触动而立即反应的植物,总是保持着好奇和喜悦的心情。

播种在园子里的向日葵或是乡间小道边的太阳花,是什么力量让它们随着太阳转动呢?难道只是对光线的一种敏感?像平铺在水池的睡莲,白天它摆出了最优美的姿势,为何在夜晚偏偏睡成一个害羞的球状?而昙花正好和睡莲相反,它总是要等到夜深人静的时候,才张开笑颜,放出芬芳。夜来香、桂花、七里香,总是愈黑夜之际愈能品味它们的幽香。还有含羞草和捕虫草,它们一受到摇动,就像一个含羞的姑娘默默地颌首。还有冬虫夏草,明明冬天是一只虫,夏天却又变成一株草。

在生物书里我们都能找到解释这些植物变异的一个经过实验的理由,这些理由对我却都是不足的。我相信在冥冥中,一定有一些精神层面是我们无法找到的,在精神层面中说不定这些植物都有一颗看不见的心。能够改变姿势和容颜的植物,和我关系最密切的是紫茉莉花。

我童年的家后面有一大片未经人工垦殖的土地,经常开着美丽的花朵,有幸运草的黄色或红色小花,有银合欢黄或白的圆形花,有各种颜色的牵牛花,秋天一到,还开满了随风摇曳的芦苇花……就在这些各种形色的花朵中,到处都夹生着紫色的小茉莉花。

紫茉莉是乡间最平凡的野花,它们整片整片地丛生着,貌不惊人,在万绿中却别有一番姿色。在乡间,紫茉莉的名字是“煮饭花”,因为它在有露珠的早晨,或者白日中天的正午,或者是星满天空的黑夜都紧紧闭着;只有一段短短的时间开放,就是在黄昏夕阳将下的时候,农家结束了一天的劳作,炊烟袅袅升起的时候,才像突然舒解了满怀心事,快乐地开放出来。每一个农家妇女都在这个时间下厨作饭,所以它被称为“煮饭花”。

这种一两年或多年生的草本植物,生命力非常强盛,繁殖力特强,如果在野地里种一株紫茉莉,隔一年,满地都是紫茉莉花了。它的花期也很长,从春天开始一直开到秋天,因此一株紫茉莉一年可以开多少花,是任何人都数不清的。

最可惜的是,它一天只在黄昏时候盛开,但这也是它最令人喜爱的地方。曾有植物学家称它是“农业社会的计时器”,当它开放之际,乡下的孩子都知道,夕阳将要下山,天边将会飞来满空的红霞。

我幼年的时候,时常和兄弟们在屋后的荒地上玩耍,当我们看到紫茉莉一开,就知道回家吃晚饭的时间到了。母亲让我们到外面玩耍,也时常叮哼:“看到煮饭花盛开,就要回家了。”我们遵守着母亲的话,经常每天看紫茉莉开花才踩着夕阳下的小路回家,巧的是,我们回到家,天就黑了。

从小,我就有点痴,弄不懂紫茉莉为什么一定要选在黄昏开,多次坐着看满地含苞待放的紫茉莉,看它如何慢慢的撑开花瓣,出来看夕阳的景色。问过母亲,她说:“煮饭花是一个好玩的孩子,玩到黑夜迷了路变成的,它要告诉你们这些野孩子,不要玩到天黑才回家。”

母亲的话很美,但是我不信,我总认为紫茉莉一定和人一样是喜欢好景的,在人世间又有什么比黄昏的景色更好呢?因此它选择了黄昏。

紫茉莉是我童年里很重要的一种花卉,因此我在花盆里种了一棵。它长得很好,可惜在都市里,它恐怕因为看不见田野上黄昏的好景,几乎整日都开放着。在我盆里的紫茉莉可能经过市声的无情洗礼,已经忘记了它祖先对黄昏彩霞最好的选择了。

我每天看到自己种植的紫茉莉,都悲哀地想着,不仅是都市的人们容易遗失自己的心,连植物的心也在不知不觉中迷失了。

16. 本文描写了紫茉莉有哪些特点?(4分)

17. 文中划线句子用了何种修辞手法?结合上下文分析其表达作用。(3分)

18. 下列对文章的有关内容的理解和赏析,不正确的两项是()()(4分)

- A. 作者提到在家后面的一大片未经人工垦殖的土地上有各种形色的花朵,表达了对农村生活的向往,对城市生活的厌弃。
- B. 文章开头用了大量笔墨写了睡莲、昙花、含羞草等,意在说明“说不定这些植物都

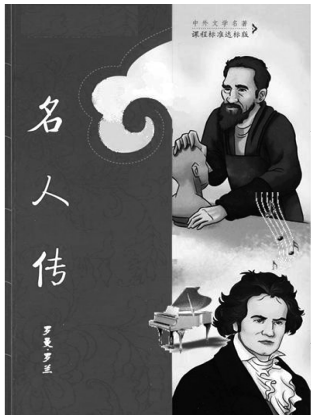
有那天真、可爱、清新的味儿。这道理,我觉得是“理性认识”与“感情深入”的分别。感性认识固然是初步印象,是大概的认识;理性认识是深入一步,了解到本质。但是艺术的领会,还不能以此为限。必须再深入进去,把理性所认识的,用心灵去体会……

比如你自己,过去你未尝不知道莫扎特的特色,但你对他并没发生真正的共鸣……这一回可不然,你的确和莫扎特起了共鸣,你的脉搏跟他的脉搏一致了……

(《傅雷家书》节选)

22. (1)《傅雷家书》是傅雷写给儿子_____的,“书”指的是_____。(2分)
(2)在这封家书中,傅雷为什么多次提到莫扎特?(2分)

23. (1)根据你对原著内容的了解,我们发现此封面设计有缺陷:封面上只有两个名人,漏掉的人物是_____ (2分)



- (2)如果在《名人传》封套上印妙语佳句作为本书阅读寄语,下面不适合选用的一项是() (2分)
- A. 被称为英雄的,并非以强力称雄的人,而是靠心灵而伟大的人。
- B. 病痛的折磨,悲惨的遭遇,内心的惶惑,都不能阻止他们奉献出震撼心灵的杰作。
- C. 与荣誉相比,方程、公式才是永恒的东西。荣誉使人变得卑微,只有科学真理才是尊贵的。
- D. 激流一般的生命力,生之意志的艺术创造,用痛苦换取欢乐的追求。

六、(本大题共1小题,共50分)

24. 作文。(50分)

人生离不开希望,没有希望的日子生活会暗淡无光。其实,希望随处可见,父母眼神里饱含着希望,师长叮嘱时寄托着希望,朋友交往中浸透着希望;希望因人而异,有的希望自己学业有成,有的希望家庭幸福,有的希望得到别人的理解……希望伴随着人的一生。只要守住心中的希望,成功离我们很近;只要拥有美好的希望,幸福就在我们的心里。

请以“守住希望”为题,写一篇文章。

要求:内容充实,中心明确。除诗歌、剧本外,文体自选,不少于600字,文中不得出现真实的地名、校名、人名。

有一颗看不见的心”,自然引出下文对紫茉莉的描写。

- C. 作者对茉莉有点痴,总认为茉莉和人一样喜欢看好景,所以选择黄昏开放。
- D. “农家结束了一天的劳作,炊烟袅袅升起的时候,才像突然舒解了满怀心事,快乐地开放出来”赋予以人的情感,写出紫茉莉在积蓄了一天的能量后选择在黄昏灿然开放的特点。
- E. 母亲讲的“煮饭花”的故事,其实是在批评孩子玩得太晚,天黑才回家,而我对母亲的话不信,对此不屑一顾。

19. 阅读文章结尾部分,结合全文具体分析作者是如何由物及人表达自己对人生感悟的?(4分)

五、(本大题共4小题,共13分)

(一)综合性学习(5分)

学校开展以“厉行节约,反对浪费”为主题的综合性学习活动,请你根据下面的材料,回答20~21题。

【材料一】美国德克萨斯州有一条法令:任何酒店、餐馆都不得随意倒掉客人吃剩下的食物。将那些还可以食用的食物倒掉,就是一种犯罪。

【材料二】法国为防止粮食浪费,推出反浪费计划,从细节着手,提供节约粮食的好政策与好方法,签订全国反浪费公约。

【材料三】新开业的新疆风味餐厅,依据民族习惯,禁止食客在餐厅内饮酒,也不允许客人将餐厅外的食品带入餐厅。

【材料四】谁知盘中餐,粒粒皆辛苦。一粥一饭,当思来之不易;半丝半缕,恒念物力维艰。这些古训传达的是对勤俭的倡导,对奢靡的摒弃。

【材料五】有一种节约叫光盘!有一种公益叫光盘!有一种习惯叫光盘!网友们发起“不剩饭菜,晒吃光后的餐具”的“光盘行动”,引起了强烈的反响。

20. 上面的五则材料中,其中有一则与活动主题无关,这则材料是() (2分)

21. 从上述与活动主题相符的材料中任选一则,参照示例,探究“厉行节约,反对浪费”的途径。(3分)

示例:我选【材料五】,探究结果:运用公共媒体进行宣传。

我选 _____,探究结果: _____

(二)名著阅读(8分)

阅读《傅雷家书》片段,回答文后问题。(4分)

1956年2月29日夜

亲爱的孩子:昨天整理你的信,又有些感想。

关于莫扎特的话,例如说他天真、可爱、清新等等,似乎很多人懂得;但弹起来还是没

2017年天津市第二十一中学初中毕业生学业考试模拟试卷

语文参考答案

一、本大题共11小题,共27分。(1~3小题,6~8小题,每题2分;4~5小题,9~11小题,每题3分。

1. C 2. C 3. B 4. B 5. D 6. C 7. B 8. D 9. C 10. B
11. B

二、本大题共1小题,共8分

12. (1)小桥流水人家
(2)玉盘珍羞直万钱
(3)晓镜但愁云鬓改
(4)白露未已
(5)肠断白蘋洲
(6)出则无敌国外患者
(7)白头搔更短 浑欲不胜簪

三、本大题共3小题,共7分

13. (1)做 (2)离开
14. 鲁仲连推辞了多次,最终也不肯接受。(2分,“辞让”“终”各1分)
15. 无意名利 功成不居(意思对即可,答对1点给2分,答对2点给2分。)

四、本大题共4小题,共15分

16. 最平凡;在黄昏夕阳将下的时候开放;生命力非常顽强,繁殖力特强;花期也很长。(4分)
17. 运用了设问和反问的修辞方法,照应上文中作者好奇和喜悦的心情,引出下文对植物变异发生原因的思考(在精神层面中说不定这些植物都有一颗看不见的心)。(3分)
18. A E(4分)
19. 紫茉莉花因为看不见田野上黄昏的好景,忘记了它祖先对黄昏彩霞最好的选择,作者由此想到人,告诫人们不要因为远离自然,在都市生活的喧嚣中迷失了自我,迷失了本真。(4分)

五、本大题共4小题,共13分

20. 【材料三】(2分)
21. 示例:材料一 立法保障。 材料二 制定反浪费计划,签订反浪费公约。 材料四 弘扬勤俭节约的传统美德。(3分: 写出一点即可)
22. (1)傅聪 信(2分)
(2)因为傅聪从事音乐工作,而莫扎特是大音乐家,因此傅雷谈莫扎特的艺术特色与内心情感的关系,与傅聪交流,循循善诱。也体现一位父亲望子成才的良苦用心。(2分)
赋分要点:傅聪从事音乐工作(傅聪是音乐家),莫扎特是大音乐家(1分)傅雷望子成才,用心良苦(1分)

23. (1)列夫·托尔斯泰(2分) (2)C(2分)

六、本大题共1小题,共50分

24. (50分)略

评分标准

内容 类别	A、内容	B、语言	C、篇章	评分细则
一类卷 (43—50分)	切合题意 思想健康 中心突出 内容充实 感情真切	语言顺畅 没有语病	结构完整 条理清楚	①具备ABC三项条件的,评一类下(43—45分)。 ②立意深、构思巧、语言生动形象的,评满分;具备其中两项条件的,评一类上(48—49分);具备其中一项条件的,评一类中(46—47分)。
二类卷 (35—42分)	切合题意 思想健康 中心明确 内容具体 感情真实	语言通顺 偶有语病	结构完整 条理较清楚	以38分为基准分,适当浮动: ①具备B项和另一项条件,其余一项达到三类卷标准的,获得基准分; ②具备ABC三项条件的,酌情加分,其中或立意较新颖,或构思较新巧,或语言较生动形象的,可评二类上(41—42分); ③具备B项条件,而另两项只达到三类卷标准的,酌情减分。
三类卷 (27—34分)	基本合题意 中心尚明确 内容尚具体 感情尚真实	语言尚通顺 语病不多	条理尚清楚 能分段	以30分为基准分,适当浮动: ①基本具备ABC三项条件的,获得基准分; ②其中B项较好的,酌情加分; ③另有某些缺点的,酌情减分。
四类卷 (18—26分)	偏离题意 中心欠明确 内容不具体	语言不通顺 语病较多	条理不清楚	以22分为基准分,适当浮动: ①凡属ABC三项之一者,评为四类卷,获得基准分; ②另两项较好的,酌情加分; ③兼有ABC两项以上情况的,酌情减分。
五类卷 (0—17分)	文不对题 不知所云	语病严重 文理不通	结构混乱 不能完篇	以13分为基准分,适当浮动: ①凡属ABC三项之一者,评为五类卷,获得基准分; ②其他两项尚好的,酌情加分; ③兼有ABC两项以上情况的,酌情减分。