

# 九 年 级 语 文(人教版)

(卷面分值100分 考试时间100分钟)

题号	一	二	三	四	总分
得分					

得 分	
评卷人	

一、积累与运用(22分,1~5题每题2分,第6题4分,第7题8分。)

1. 下列加点字注音正确的一项是( )

- A. 庇佑(pì) 惬意(qiè) 恣睢(suī) 咬文嚼字(jiáo)  
B. 静谧(mì) 谳害(zèn) 伫立(chù) 锲而不舍(qiè)  
C. 瞥见(piē) 脊梁(jǐ) 慰藉(jí) 所向披靡(mǐ)  
D. 谀词(yú) 绽刀(chāo) 喑哑(yīn) 面面相觑(qù)

2. 下列词语书写正确的一项是( )

- A. 心无旁骛 行言相顾 唯唯连声 吹毛求疵  
B. 前扑后继 中流底柱 味同嚼蜡 一抔黄土  
C. 根深蒂固 强聒不舍 重蹈覆辙 一蹴而就  
D. 格尽职守 菱角分明 化为乌有 恼羞成怒

3. 下列各句中加点成语使用不恰当的一项是( )

- A. “强聒不舍”虽然是勇壮的行为,但我所奉行的,却是“不可与言而与之言,失言”这一句古老话。
- B. 但我总还想对于根深蒂固的所谓旧文明,施行袭击,令其动摇,冀将来有万一之希望。
- C. 我在叙利亚经商的好友最近被迫回到国内,他耳濡目染了那里的骚乱和动荡,现在谈到还心有余悸。
- D. 只是这种居高临下,为民请命的怜愍态度,在现在已无多少价值可言罢了。

4. 依次填入下面横线的句子,最恰当的一项是( )

文化影响人的思维方式和行为习惯,调节人与世界的关系。在一个文化厚实的社会里,  
\_\_\_\_\_ ; \_\_\_\_\_ ; \_\_\_\_\_. 这样,人才能实现从“小我”向“大我”的转变,成为一个有文化、有教养的人。

- ①懂得尊重别人——他不霸道,因为不霸道所以有道德
- ②人懂得尊重自己——他不苟且,因为不苟且所以有品位
- ③懂得尊重自然——他不掠夺,因为不掠夺所以有永续的生命

A. ②①③      B. ②③①      C. ③②①      D. ③①②

5. 下列说法有误的一项是( )

- A.《隆中对》中诸葛亮为刘备勾画了一幅战略蓝图,《出师表》中又为后主刘禅提出了以“亲贤远佞”为核心的四条建议。
- B.吴敬梓的《范进中举》与鲁迅先生的《孔乙己》同是抨击罪恶的封建科举制度的佳作,揭露了封建科举制度对人心灵的荼毒。
- C.《香菱学诗》选自清代文学家曹雪芹的长篇小说《红楼梦》,小说通过神态、语言等描写塑造了一个“苦学”和“乐学”作诗的香菱形象。
- D.《傅雷家书》是翻译家傅雷对儿子的生活和艺术修养进行悉心指导的家信汇编。

6. 读名著,回答问题

- (1)被称为“苦心孤诣教子篇”的名著是《\_\_\_\_\_》,教育儿子胜不骄、败不馁,要有国家和民族的荣誉感。(1分)
- (2)《水浒传》又名《忠义水浒传》,书中的英雄往往十分讲“义气”。教材里我们已经学过《智取生辰纲》,认识了晁盖、吴用、公孙胜等英雄好汉;从《鲁提辖拳打镇关西》中,又感知了鲁提辖的“义气”。除此之外,你还特别欣赏哪位英雄?请说出他(她)的姓名,并简要写出他(她)的两个故事。(3分)

---

7.诗文默写填空

- (1)塞下秋来风景异,\_\_\_\_\_。(范仲淹《渔家傲·秋思》)
- (2)\_\_\_\_\_ ,背灼炎天光。(白居易《观刈麦》)
- (3)莫道不消魂,\_\_\_\_\_ ,\_\_\_\_\_。(李清照《醉花阴》)
- (4)苏轼的《江城子 密州出猎》中运用典故,表达作者希望得到朝廷重用的词句是  
\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。
- (5)只有那些不畏风雨,依然保持高洁品格的人,才能达到陆游《卜算子 咏梅》中  
\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_ 的境界。

得 分	
评卷人	

## 二、现代文阅读(24分)

### (一) 阅读下文,完成8~12题。(共12分)

1954年10月2日

聪,亲爱的孩子。收到9月22日晚发的第六信,很高兴。我们并没为你前信感到什么烦恼或是不安。我在第八信中还对你预告,这种精神消沉的情形,以后还是会有的。我是过来人,决不至于大惊小怪。你也不必为此担心,更不必硬压在肚里不告诉我们。心中的苦闷不在家信中发泄,又哪里去发泄呢?孩子不向父母诉苦向谁诉呢?我们不来安慰你,又该谁来安慰你呢?人一辈子都在高潮——低潮中浮沉,惟有庸碌的人,生活才如死水一般;或者要有极高的修养,方能~~廓然无累~~,真正的解脱。只要高潮不过分使你紧张,低潮不过分使你颓废,就好了。太阳太强烈,会把五谷晒焦;雨水太猛,也会淹死庄稼。我们只求心理相当平衡,不至于受伤而已。你也不是栽了筋斗爬不起来的人。我预料国外这几年,对你整个的人也有很大的帮助。这次来信所说的痛苦,我都理会得;我很同情,我愿意尽量安慰你、鼓励你。克利斯朵夫不是经过多少回这种情形吗?他不是一切艺术家的缩影与结晶吗?慢慢的你会养成另外一种心情对付过去的事:就是能够想到而不再惊心动魄,能够从客观的立场分析前因后果,做将来的借鉴,以免重蹈覆辙。一个人惟有敢于正视现实,正视错误,用理智分析,彻底感悟,才不至于被回忆侵蚀。我相信你逐渐会学会这一套,越来越坚强的。我以前在信中和你提过感情的ruin[创伤,覆灭],就是要把这些事当做心灵的灰烬看,看的时候当然不免感触万端,但不要刻骨铭心地伤害自己,而要像对着古战场一般的存着~~凭吊~~的心怀。倘若你认为这些话是对的,对你有些启发作用,那么将来在遇到因回忆而痛苦的时候(那一定免不了会再来的),拿出这封信来重读几遍。

#### 8. 结合上下文解释词语。(2分)

廓然无累:

凭吊:

#### 9. 傅雷是从哪几方面教导儿子面对消沉苦闷的?(2分)

10.“太阳太强烈,会把五谷晒焦;雨水太猛,也会淹死庄稼”一句用的什么修辞?这样说的用意是什么?(2分)

#### 11. 怎样理解文中画线的语句?请联系实际谈谈看法。(3分)

12.“孩子不向父母诉苦向谁诉呢？我们不来安慰你，又该谁来安慰你呢？”你有苦闷时向父母倾诉吗？他们是怎样对待你的？你现在最想和他们说什么？（3分）

(二)阅读下面文章,完成13~17题(12分)

### 父亲的肩头一片雪白

胡子宏

①15岁那年,我在全县数学竞赛中获得第一名后,被推荐到县城最好的实验初中读书。为此,父亲高兴得一晚上没睡着觉,千叮嘱万叮咛,希望我争一口气以后考上大学中专什么的。学校实行走读制,每天我都要骑着家里那辆老掉牙的自行车去上学,风雨无阻。

②条件的艰苦我不怕,可是,那所学校的同学几乎都是县城的孩子,尤其是在我那个班,有好几个县长、局长的孩子。当我穿着农家孩子的粗衣布鞋迈进教室时,顿时传来一阵哄笑声。随后就有孩子为我起了“土老帽”、“趿拉鞋”的外号。在花花绿绿、性格活泼的同学中,我特别敏感、孤独,对新环境充满了恐惧。许多次我推着破旧的自行车来到学校,就看到县长、局长家的孩子们从吉普车里下来,趾高气扬地斜视我一眼,我顿时感受到了一种难以忍受的歧视。

③好在我是一个特别勤奋的学生,基础又扎实,在学习上毫不吃力。半年以后,期末考试,我在班上乃至全年级都是第一名。班主任说:明天就要放寒假了,学校召开全体师生大会,每个学生要有一位家长参加大会,届时要对优秀学生颁发奖状和奖金。我兴奋不已,作为一个农村孩子,我并不比别人差。这时,我听到邻座的几位局长的孩子在嘀咕:那个“趿拉鞋”,也会考第一,“土老帽”……我悄悄地离开学校。考了第一,仅给了我片刻的兴奋,随即自卑又涌上心头。

④回到家里,我把成绩通知单递给父亲,父亲乐得合不拢嘴。当我告诉父亲明天要开全体师生家长大会时,父亲立刻张罗开来,叮嘱母亲翻箱倒柜找出春节时他才舍得穿的那件皮大衣。可是我说:“爹,你别去了,人家的父亲都是城里的干部……”(A)父亲的笑容一下子凝固了。我转过身,鼻子不禁又酸了起来,心想:父亲,你为什么不也是干部,你怎么偏偏当一辈子农民……

⑤第二天天未亮,窗外刮起了呼呼的北风,窗户的塑料纸被吹得啪啪作响,外面是一片片的雪白。我摸索着穿上衣服收拾书包。父亲说:“我送你去吧,下雪了……”我说:“你就别去了,不就开个会吗?再说,别人的家长是干部,你又不会发言……”打开屋门,一股风雪涌进屋来,好大的雪,(B)我往书包里塞进两个窝头和一块老咸菜,咬咬牙,冲进风雪之中。凉凉的天,凉凉的心:父亲,对不起您了,我是真心想让您分享我的光荣的,可是,班上就我一个乡下孩子,那么多家长,就你一个人种地的……不知过了多长时间,当学校响起预备铃时,我迈进学校的大门。雪仍纷纷扬扬地下着,几辆吉普车和轿车很显眼地停在操场上。

⑥铃声响过后,校长登台讲话,校长的讲话不时激起同学们和家长们的一阵阵掌声和笑声,而此时的我身上冷得厉害,肚子饿得厉害,心里孤单得厉害。我无心听校长的讲话,随意把

目光投向窗外的风雪，就这么一刹那，我惊呆了……

⑦父亲，父亲来了！他正透过一扇玻璃向里望，仔细聆听着校长的讲话。我扬扬手臂，父亲看着我，向我使劲摆摆手。风正吹，雪正舞，父亲的肩头一片雪白……

⑧一阵掌声响起来，有同学使劲扯扯我的衣服，校长正叫我的名字，同时手里展开一张鲜红的奖状：我下意识地走向讲台，校长很慈祥地凝视着我。一刹那，我的泪水涌出眼帘，我手指窗外……礼堂里所有的目光都齐刷刷地投向窗外，投向我的父亲。校长一个箭步下了讲台，打开门。风雪呼啸着涌入礼堂，父亲跨进来，抖落身上的一层雪花。

⑨我说：这是我的——父亲！热烈的掌声响起……

⑩放学时，我和父亲步出礼堂，父亲说：你其实没必要自卑，别人的歧视都是暂时的。男子汉，只要勤奋，别人有的，咱们自己也会有……

13. 通读全文，在横线上填上适当的短语，概括出“我”的心理变化过程。（2分）

孤独恐惧——————自卑矛盾——————

14. 分析文中画线句子的表达效果。（4分）

(A) 父亲的笑容一下子凝固了。

(B) 我往书包里塞进两个窝头和一块老咸菜，咬咬牙，冲进风雪之中。

15. 小说多次描写风雪，请分析其作用。（2分）

16. 联系全文，简要分析小说中父亲这一人物形象。（2分）

17. 这篇小说意蕴丰富，引人深思，请结合作品，谈谈你获得了哪些启示。（2分）

得 分	
评卷人	

### 三、文言诗文阅读(14分)

阅读《唐雎不辱使命》选段，回答18~20题（10分）

秦王使人谓安陵君曰：“寡人欲以五百里之地易安陵，安陵君其许寡人！”安陵君曰：“大王加惠，以大易小，甚善；虽然，受地于先王，愿终守之，弗敢易！”秦王不悦。安陵君因使唐雎使于秦。

秦王谓唐雎曰：“寡人以五百里之地易安陵，安陵君不听寡人，何也？且秦灭韩亡魏，而君以五十里之地存者，以君为长者，故不错意也。今吾以十倍之地，请广于君，而君逆寡人者，轻寡人与？”唐雎对曰：“否，非若是也。安陵君受地于先王而守之，虽千里不敢易也，岂直五百里哉？”

秦王怫然怒，谓唐雎曰：“公亦尝闻天子之怒乎？”唐雎对曰：“臣未尝闻也。”秦王曰：“天子之怒，伏尸百万，流血千里。”唐雎曰：“大王尝闻布衣之怒乎？”秦王曰：“布衣之怒，亦免冠徒跣，以头抢地耳。”唐雎曰：“此庸夫之怒也，非士之怒也。夫专诸之刺王僚也，彗星袭月；聂政之刺韩傀也，白虹贯日；要离之刺庆忌也，仓鹰击于殿上。此三子者，皆布衣之士也，怀怒未发，休祲降于天，与臣而将四矣。若士必怒，伏尸二人，流血五步，天下缟素，今日是也。”挺剑而起。

秦王色挠，长跪而谢之曰：“先生坐！何至于此！寡人谕矣：夫韩、魏灭亡，而安陵以五十里之地存者，徒以有先生也。”

18. 下列各组词句中加点字意思完全相同的一项是(3分)

- |               |              |
|---------------|--------------|
| A. ①秦王使人谓安陵君曰 | ②太守谓谁        |
| B. ①秦王不悦      | ②俟其欣悦，则又请焉   |
| C. ①安陵君其许寡人   | ②潭中鱼可百许头     |
| D. ①亦免冠徒跣     | ②徒属皆曰：“敬受命。” |

19. 将下面句子译成现代汉语(4分)

①安陵君受地于先王而守之，虽千里不敢易也，岂直五百里哉？

②怀怒未发，休祲降于天

20. 用自己的话简要回答，唐雎是怎样让秦王理屈词穷的？从中可以看出唐雎是个怎样的人？  
(3分)

21. 下边对苏轼的《江城子·密州出猎》这首词赏析有误的一项是( ) (4分)

### 江城子·密州出猎

老夫聊发少年狂，左牵黄，右擎苍。锦帽貂裘、千骑卷平冈。

为报倾城随太守，亲射虎，看孙郎。

酒酣胸胆尚开张，鬓微霜，又何妨？持节云中，何日遣冯唐？

会挽雕弓如满月，西北望，射天狼。

- A. “酒酣胸胆尚开张”一句起到承上启下的过渡作用。
- B. “亲射虎，看孙郎”一句巧妙运用典故，表现诗人斗志昂扬和兴致之高，使出猎场面达到高潮。
- C. “持节云中，何日遣冯唐”一句中，作者再次运用典故，以冯唐自比，表现报国杀敌的强烈愿望。
- D. “会挽雕弓如满月”一句中的“会”字，表现出作者对自己的愿望定能实现充满信心。

得 分	
评卷人	

#### 四、作文(40分)

22. 题目:留在心中的那份\_\_\_\_\_。(40分)

要求:(1)把题目补充完整;(2)文体不限,诗歌除外;(3)不少于500字;(4)不要出现考生本人真实的姓名、校名等信息。

A large grid of 20 horizontal lines for writing the composition. The grid is composed of 10 rows and 2 columns of lines.



# 新疆维吾尔自治区2017—2018学年第一学期期末试卷

## 九年级语文(新疆专用版)参考答案

### 一、积累与运用。(每题2分,共30分)

题号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
答案	A	D	B	C	B	A	D	D	C	B	A	C	D	B	A

### 二、阅读理解与综合运用(30分)

#### (一)

1. 想到 于是 一起
2. (1)庭下如积水空明 (2)盖竹柏影也
3. (1)心情愉快。可以从“欣然起行”这句看出来。  
(2)念无与为乐者,遂至承天寺寻张怀民。  
(3)意思:哪一夜没有月光,哪里没有竹子和松柏,只是缺少像我俩这样的闲人啊!表达了作者有赏月的欣喜,也有被贬谪的荒凉心境。

#### (二)

1. ①理解 ②感激 ③敬重 ④抱愧
2. (1)父亲是一位勤劳朴实、默默承受压力又深深爱着儿子的老人。父亲的无私和宽容。  
(2)父亲最近总是萎靡不振,大白天躺在床上鼾声如雷。突然想起父亲的鼾声,推开他的房门,原来他不在。我突然发现父亲的皮肤比原先白了,人却瘦了许多。  
(3)父亲担心儿子突然之间知道了这件事心里难受。  
(4)第一次是因为打鼾影响了儿子的休息而感到内疚和惭愧;第二次是因为被儿子意外发现而尴尬、自责。  
(5)父亲以消瘦身躯为儿子支撑起父爱的天空,自己默默承受压力;儿子在这一刻理解了父亲,体会到了父亲的苦心。这次经历一定能使父子的心贴得更加紧密。

### 三、作文(40分)

略