

杭州十三中教育集团 2017 学年第一学期期中阶段性测试

七年级语文试题

出卷人：施悦婷

审核人：史尚海 刘艳伟 栾翠民

考生须知：

1. 本试卷分试题卷和答题卷两部分。满分 120 分，考试时间 120 分钟。
2. 答题时，必须在答题卷密封区内写明校区、考场、座位号、姓名、考号等内容。答题必须书写在
规定区域之内，超出答题区域的答案将被视为无效。

一、积累与运用（38 分）

1. 一手漂亮整洁的字是你的小小“名片”，请将下面这段文字抄写在格子里，要求：**排版合理**，书写正确，字体端正。（2 分）

我们去捉鱼，河里没有鱼。

我们变作鱼，大家捉来捉去。

——《捉鱼》

2. 在下列句子的括号中，给加点字注音或根据拼音写汉字。（4 分）

（1）铁如意，指挥倜（ ）傥，一座皆惊呢。

（2）雨已经化了妆，它经常变成美丽的雪花，飘然 lì（ ）临人间。但在南国，雨仍然偶尔造访大地，但它变得更吝啬（ ）了。

（3）水藻真绿，把终年贮（ ）蓄的绿色全拿出来了。

（4）经过一番整改，西湖水又恢复了往日的澄（ ）清。

（5）牛背上牧童的短笛，这时候也成天 liáo（ ）亮地响。

（6）泰戈尔说：“让我不要祈 dǎo（ ）在险恶中得到庇护，但祈求能无畏地面对它们。”

（7）孔子立于奔流不息的河流边，发出了对时光流逝的感 kǎi（ ）。

3. 请在每一道横线上填写恰当的字，组成一个成语。（4 分）

（1）花____招展 （2）翻来____去 （3）喜出____外 （4）人____罕至

（5）人声____沸 （6）____为一谈 （7）花团锦____ （8）____然而生

4. 古诗词默写。（9 分）

（1）____，江春入旧年。（王湾《次北固山下》）

（2）____，思而不学则殆。（《论语》）

（3）择其善者而从之，____。（《论语》）

（4）思念，是马致远在《天净沙·秋思》中所写的游子“____，____”那般的悠悠乡愁；是李益在《夜上受降城闻笛》中所写的苍茫夜色下被乐声唤醒的无限愁思——“____，____”；是李白在《峨眉山月歌》中所写的外出远行闯荡，渐离友人的想念——“____，____”。

5. 阅读下面的语段，完成相应任务。（3 分）

①漫长的人生中，谁也不可能一帆风顺，谁都要经历挫折。②被挫折历练后的人总是更顽强和勇敢的，正所谓“宝剑锋从磨砺出。”③遭受挫折不但可以积累经验，而且使人生得到升华，_____我们更应该正视挫折。

- (1) 第①句有语病，请写出修改意见。
- (2) 第②句有一处标点符号使用错误，请加以改正。
- (3) 请在第③句的空格处填上恰当的关联词语。

6. 文学常识与名著阅读。(9分)

- (1) 请根据所给的信息，在横线上写出相应内容。(3分)

- ①《世说新语》，言谈、逸事，临川王
编者：_____
- ②油蛉，蟋蟀，何首乌，戒尺，读书入神的先生
文章题目：_____
- ③如何称呼自家的小弟：A. 舍弟 B. 贤弟
选择字母：_____

- (2) 名著阅读(6分)

《朝花夕拾》既有温馨的回忆，也有理性的批判。阅读下面的文字，完成①②小题。

- ①根据句子写出相应人物。(3分)

- 【甲】仁厚黑暗的地母呵，愿在你怀里永安她的魂灵!“她”是_____。
- 【乙】在我所认为我师的之中，他是最使我感激，给我鼓励的一个。“他”是_____。
- 【丙】这是一个高大身材，长头发，眼球白多黑少的人，看人总象在渺视。他蹲在席子上，我发言大抵就反对……“他”是_____。

- ②下列表述与原著意思不相符的一项是() (3分)

- A. 在《父亲的病》中，鲁迅回忆几位“名医”为父亲治病时的种种表现，并由此感叹：这是中国人的“命”，连名医也无从医治的。
- B. 在《琐记》中，衍太太看见“我们”吃冰，一定会笑着让“我们”多吃点；还让“我”拿母亲的首饰去变卖。鲁迅没有直接批判，但心中是嫌恶她的。
- C. 鲁迅在《无常》中说，在众多鬼神中最不愿意见到的是“活无常”，一见到就恐惧惊慌。文章借此批判生活中那些恶毒的知识分子。
- D. 在《二十四孝图》中，鲁迅重点剖析“老莱娱亲”和“郭巨埋儿”两件事，揭示了古书中所颂扬的孝道的虚伪和残忍。

7. 综合性学习。(7分)

- (1) 学期开始，班主任让同学们自荐和竞争各学科科代表的位置，你很想担任语文科代表，但你这科的成绩并不是全班最好的，你怎么说才得体并能取得同学的信任支持呢?(80字左右)(4分)

- (2) 你的发言获得了全班的高票支持，当选了语文科代表，语文老师交给你一个统计两班同学阅读情况问卷的任务，你完成了下表。根据表格信息，回答①②两题。

十三中初一甲、乙班阅读情况调查统计表				
阅读内容	卡通漫画	时文杂志	武侠小说	文学名著
人数	40	16	14	11
百分比	49.4%	19.8%	17.3%	13.6%

- ①你统计好了两个班级的阅读情况，将反馈给老师一条信息。(1分)
- ②根据上述统计结果，写一条建议给班级同学。(2分)

二、文本阅读（11分）

阅读下面的文章，完成8-10题。（11分）

《西游记》（节选）

【明】吴承恩

①那大圣在柱根下爬蹊，忽惊动八戒。那呆子吊在梁上，哈哈的笑道：“哥哥啊，耳朵吃不成了！”行者道：“呆子，可吊得自在么？我如今就出去，管情救了你们。”八戒道：“不羞，不羞！本身难脱，还想救人，罢，罢，罢！师徒们都在一处死了，好到阴司里问路！”行者道：“不要胡说！你看我出去。”八戒道：“我看你怎么出去。”那大圣口里与八戒说话，眼里却抹着那些妖怪。见他在里边吃酒，有几个小妖拿盘拿盏^①，执壶酹酒^②，不住的两头乱跑，关防的略松了些儿。他见面前无人，就弄神通，顺出棒来，吹口仙气，叫：“变！”即变做一个纯钢的锉儿，扳过那颈项的圈子，三五锉，锉做两段；扳开锉口，脱将出来，拔了一根毫毛，叫变做一个假身，拴在那里，真身却幌一幌^③，变做个小妖，立在旁边。八戒又在梁上喊道：“不好了，不好了！拴的是假货，吊的是正身！”老魔停杯便问：“那猪八戒吆喝的是什么？”行者已变做小妖，上前道：“猪八戒撞道孙行者教变化走了罢，他不肯走，在那里吆喝哩。”二魔道：“还说猪八戒老实，原来这等不老实！该打二十多嘴棍！”这行者就去拿条棍来打，八戒道：“你打轻些儿，若重了些儿，我又喊起，我认得你！”行者道：“老孙变化，也只为你们，你怎么倒走了风息？这一洞里妖精，都认不得，怎的偏你认得？”八戒道：“你虽变了头脸，还不曾变得屁股。那屁股上两块红不是？我因此认得是你。”行者随往后面，演到厨中，锅底上摸了一把，将两臀擦黑，行至前边。八戒看见又笑道：“那个猴子去那里混了这一会，弄做个黑屁股来了。”

②行者仍站在跟前，要偷他宝贝，真个甚有见识：走上厅，对那怪扯个腿子道：“大王，你看那孙行者拴在柱上，左右爬蹊，磨坏那根金绳，得一根粗壮些的绳子换将下来才好。”老魔道：“说得是。”即将腰间的狮蛮带解下，递与行者。行者接了带，把假妆的行者拴住，换下那条绳子，一窝儿窝儿笼在袖内，又拔一根毫毛，吹口仙气，变作一根假幌金绳，双手送与那怪。那怪只因贪酒，那曾细看，就便收下。这个是大圣腾那弄本事，毫毛又换幌金绳。

③得了这件宝贝，急转身跳出门外，现了原身高叫：“妖怪！”那把门的小妖问道：“你是甚人，在此呼喝？”行者道：“你快早进去报与你那泼魔，说者行孙来了。”那小妖如言报告，老魔大惊道：“拿住孙行者，又怎么有个者行孙？”二魔道：“哥哥，怕他怎的？宝贝都在我手里，等我拿那葫芦出去，把他装将来。”老魔道：“兄弟仔细。”二魔拿了葫芦，走出山门，忽看见与孙行者模样一般，只是略矮些儿，问道：“你是那里来的”，行者道：“我是孙行者的兄弟，闻说你拿了我家兄，却来与你寻事的。”二魔道：“是我拿了，锁在洞中。你今既来，必要索战。我也不与你交兵，我且叫你一声，你敢应我么？”行者道：“可怕你叫上千声，我就答应你万声！”那魔执了宝贝，跳在空中，把底儿朝天，口儿朝地，叫声：“者行孙。”行者却不敢答应，心中暗想道：“若是应了，就装进去哩。”那魔道：“你怎么不应我？”行者道：“我有些耳闭，不曾听见。你高叫。”那怪物又叫声“者行孙。”行者在底下掐着指头算了一算，道：“我真名字叫做孙行者，起的鬼名字叫做者行孙。真名字可以装得，鬼名字好道装不得。”却就忍不住，应了他一声，唵的被他吸进葫芦去，贴上

帖儿。原来那宝贝，那管什么名字真假，但绰个应的气儿，就装了去也。大圣到他葫芦里，浑然乌黑，把头往上一顶，那里顶得动，且是塞得甚紧，却才心中焦躁道：“当时我在山上，遇着那两个小妖，他曾告诵我说：不拘葫芦净瓶，把人装在里面，只消一时三刻，就化为脓了，敢莫化了我么？”一条心又想着道：“没事，化不得我！老孙五百年前大闹天宫，被太上老君放在八卦炉中炼了四十九日，炼成个金子心肝，银子肺腑，铜头铁背，火眼金睛，那里一时三刻就化得我？且跟他进去，看他怎的！”

④二魔拿入里面道：“哥哥，拿来了。”老魔道：“拿了谁？”二魔道：“者行孙，是我装在葫芦里也。”老魔欢喜道：“贤弟请坐。不要动，只等摇得响再揭帖儿。”行者听得到道：“我这般一个身子，怎么便摇得响？只除化成稀汁，才摇得响是。等我撒泡溺^④罢，他若摇得响时，一定揭帖起盖。我乘空走他娘罢！”又思道，“不好，不好！溺虽可响，只是污了这直裰^⑤。等他摇时，我但聚些唾津漱口，稀漓呼喇的，哄他揭开，老孙再走罢。”大圣作了准备，那怪贪酒不摇。大圣作个法，意思只是哄他来摇，忽然叫道：“天呀！孤拐^⑥都化了！”那魔也不摇。大圣又叫道：“娘啊！连腰截骨都化了！”老魔道：“化至腰时，都化尽矣，揭起帖儿看看。”那大圣闻言，就拔了一根毫毛。叫：“变！”变作个半截的身子，在葫芦底上，真身却变做个桀桀虫儿，钉在那葫芦口边。只见那二魔揭起帖子看时，大圣早已飞出，打个滚，又变做个倚海龙。倚海龙却是原去请老奶奶的那个小妖，他变了，站在旁边。那老魔扳着葫芦口，张了一张，见是个半截身子动耽，他也不认真假，慌忙叫：“兄弟，盖^⑦上，盖^⑦上！还不曾化得了哩！”二魔依旧贴上。大圣在旁暗笑道：“不知老孙已在此矣！”

⑤那老魔拿了壶，满满的斟了一杯酒，近前双手递与二魔道：“贤弟，我与你递个钟^⑥儿。”二魔道：“兄长，我们已吃了这半会酒，又递甚钟？”老魔道：“你拿住唐僧、八戒、沙僧犹可，又索了孙行者，装了者行孙，如此功劳，该与你多递几钟。”二魔见哥哥恭敬，怎敢不接，但一只手托着葫芦，一只手不敢去接，却把葫芦递与倚海龙，双手去接杯，不知那倚海龙是孙行者变的。你看他端葫芦，殷勤奉侍。二魔接酒吃了，也要回奉一杯，老魔道：“不消回酒，我这里陪你一杯罢。”两人只管谦逊。行者顶着葫芦，眼不转睛，看他两个左右传杯，全无计较，他就把个葫芦缮入衣袖，拔根毫毛变个假葫芦，一样无二，捧在手中。那魔递了一会酒，也不看真假，一把接过宝贝，各上席，安然坐下，依然叙饮。孙大圣撒身走过，得了宝贝，心中暗喜道：“饶这魔头有手段，毕竟葫芦还姓孙！”

【注释】①盞：是指盛装液体的日常器具。 ②酹（shī）酒：指滤酒或者斟酒。 ③幌一幌：摇一摇。 ④溺（niào）：后来作“尿”。 ⑤孤拐：这里是指脚踝骨，脚腕两旁突起的部分。 ⑥钟：量词，古容量单位。

8. 补充概括故事情节。（3分）

大圣被抓，拴在柱上，设法逃脱 → a. _____ → 行者自称“者行孙”被装入净瓶 → b. _____ → c. _____

9. 分析下列句子加点字所反映的人物的心理。（4分）

【甲】那大圣口里与八戒说话，眼里却抹着那些妖怪。（“抹”为现代汉语中“扫”“瞥”“瞄”等意）

【乙】兄弟，盖_上，盖_上！还不曾化得了哩！

10. 文中孙悟空这个人物被塑造得十分饱满，请你结合文章内容，分析其形象特点。（4分）

三、文言文阅读（21分）

（一）根据课内古诗文，完成11-12题。（10分）

11. 解释下列句子中加点的词语。（6分）

- (1) 撒盐空中差可拟 (2) 俄而雪骤 (3) 元方入门不顾
(4) 学而时习之，不亦说乎 (5) 好之者不如乐之者 (6) 三军可夺帅也

12. 用现代文写出下列句子的意思。（4分）

- (1) 太丘舍去，去后乃至。
(2) 与朋友交而不信乎？传不习乎？

（二）阅读下面两篇文言文，完成13-16题（11分）

【甲】魏文侯期猎

魏文侯^①与虞人^②期猎。是日饮酒乐，天雨。文侯将出，左右曰：“今日饮酒乐，天又雨，公将焉之？”文侯曰：“吾与虞人期猎，虽乐，岂可不一会期哉？”乃往，身自罢之。

（选自《魏文侯书》）

【注释】①魏文侯：战国时魏国国君，在诸侯中有美誉。②虞人：掌管山泽的官。

【乙】齐人有好猎者

齐人有好猎者，旷日持久而不得兽，入则愧其家室，出则愧其知友州里。惟其所以不得，则狗恶也。欲得良狗，则家贫无以。于是还疾耕，疾耕则家富，家富则有以求良狗，狗良则数得兽矣。田猎之获，常过人矣。

非独猎也，百事也尽然。

（《吕氏春秋·贵当》）

13. 给下列句子用“/”断句，限断两处。（2分）

是 日 饮 酒 乐 天 雨。

14. 下列加点字错误的一项是（ ）（3分）

- A. 魏文侯与虞人期猎（约定） B. 身自罢之（停止）
C. 于是还疾耕（生病） D. 常过人矣（超过，超越）

15. 翻译下列句子。（2分）

非独猎也，百事也尽然。

16. 甲乙两文的中魏文侯和齐人分别有何过人之处？请结合文章内容简要分析回答。（4分）

四、写作（50 分）

17. 小作文（10 分）

丰子恺的画富有童趣，欣赏下图，写一段 150 字以上的短文，运用至少有两种人物描写（心理、肖像、动作、语言）。



《爸爸回来了》 丰子恺

18. 阅读下面的文字，按要求作文。（40 分）

一滴雨水，融入江河后可以进入大海；一粒尘埃，融入泥土后可以铸成山峰；一棵树，融入森林后可以阻挡风雨……你若融入他人、融入集体、融入社会或融入自己喜欢的事情之中，一定会看到人生的另一番风景。

请根据对上述文字的感悟和思考，以“融入”为题，写一篇不少于 500 字的文章。文中不要出现班级和同学姓名。