

南通市第一初级中学 2017-2018 学年度第一学期期中考试
七年级语文

（考试满分：150 分 考试时间：150 分钟）

友情提醒：所有的答案填在答题纸上

一、基础知识与运用（28 分）

阅读下面一段文字，完成 1-4 题。（9 分）

亲爱的同学们，岁月如诗、成长如歌，我们迈进中学已经两个月了，在这片沃土上，我们（tiào wàng）漫天的繁星，拥抱金色的年华 A 在这片沃土上，我们体悟浓郁的亲情，享受（zhēn zhì）的友谊；在这片沃土上， B此刻，面对这份语文试卷，拿出你平时的语文（jī diàn），开启你的语文思维，激情发挥吧，让 C （千钧一发/蓄势待发）的蓓蕾绚丽绽放！

1.根据拼音，依次用正楷写出相应的词语。（3 分）

2.给 A 处填上恰当的标点_____。（2 分）

3.给 B 处仿写一个句子，要求所写句子与上下文结构一致，意思连贯。（2 分）

4.选择正确的成语填写在横线 C 处。（2 分）

C 处的成语是：_____。

5、用课文原句填空。（8 分）

（1）_____，江春入旧年（王湾《次北固山下》）

（2）夜发清溪向三峡，_____。（李白《峨眉山月歌》）

（3）_____，应傍战场开。（岑参《行军九日思长安故园》）

（4）正是江南好风景，_____。（杜甫《江南逢李龟年》）

（5）《论语》十二章中_____，_____论述君子对富贵的正确态度。

（6）李益的《夜上受降城闻笛》中_____，_____表现了征人满怀愁绪，凝望故乡，思念家乡。

6、下列各句中，没有语病的一项是（ ）（3 分）

A. 童年时代小伙伴们快乐的歌声、活泼的身影，至今还时时浮现在我的眼前。

B. 遭受挫折的人得到鼓励，眼里的天空会蔚蓝起来，干涸的心田会润泽起来。

C. 通过参加沈从文作品研读会，使我对富含浓郁地方气息的文学作品兴趣更大了。

D. 每天傍晚时分，身体瘦弱的张教授的父亲，总喜欢在这条幽静的小道上散步。

7、一初中七（1）班拟举行“我爱文学”读书周活动，请你参加并完成下列任务。（8 分）

《朝花夕拾》里有不少与读书有关的叙述。请写出下面两段文字所属的篇名。

（1）“哥儿，有画儿的‘三哼经’，我给你买来了！”我似乎遇着了一个霹雳，全体都震惊起来；赶紧去接过来，打开纸包，是四本小小的书，略略一翻，人面的兽，九头的蛇，……果然都在内。（2 分）

篇名：《_____》

（2）“给我读熟，背不出，就不准去看会。”他说完，便站起来，走进房里去了。我似乎从头上浇了一盆冷水。但是，有什么法子呢？自然是读着，读着，强记着，——而且要背出来。

（2 分）

篇名：《_____》

（3）为了丰富活动需要，老师想请同学们以“我爱文学”为题出一期手抄报，请你为手抄报取两个比较有文学色彩的名称。（4 分）

名称一：_____ 名称二：_____

二、阅读理解（57 分）

（一）阅读下面这首诗，完成第 8-9 题。（5 分）

樵夫词

【清】朱景素

白云堆里捡青槐，惯入深林鸟不猜。

无意带将花数朵，竟挑蝴蝶下山来。

8、前两句体现环境清静的景物有 _____、_____。（2 分）

9、清赏析“竟挑蝴蝶下山来”一句的精妙之处。（3 分）

（二）阅读下面的文言文，完成 10-13 题。（20 分）

《论语》十二章（节选）

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”（《学而》）

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”（《为政》）

子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”（《为政》）

子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”（《述而》）

孙权劝学

初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学！”蒙辞以军中多务。权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤？孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳，与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”蒙曰：“士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！”肃遂拜蒙母，结友而别。

10、用“/”标出下面句子的朗读停顿。（断一处）（2 分）

蒙 辞 以 军 中 多 务

11、解释下列加点的字。（8 分）

（1）不亦说乎（ ）

（2）思而不学则殆（ ）

（3）但当涉猎（ ）

（4）蒙乃始就学（ ）

12、用现代汉语写出下面句子的意思。（6 分）

（1）温故而知新，可以为师矣。

（2）孤常读书，自以为大有所益。

13、孔子提倡学习要与思考相结合，孙权认为，学习“但当涉猎”。关于学习，你又有怎样的体验？请简要述说你的观点及理由。（4 分）

三）阅读下面一篇文章，完成 14-17 题。（14 分）

母亲的心

①熬过六岁那年漫长的严冬，我终于从一场大病中清醒了过来。

②春日的阳光映着窗外的夹竹桃，投下斑驳的树影，母亲却明显地憔悴了，瘦弱的样子差点让我不敢认，但她的精神状态却很好，仿佛拣回了珍贵的珠宝一般小心地守护着我。

③久病初愈的我没胃口，家人总会变着法子哄我吃饭。那一天，我告诉母亲，很想吃螃

蟹，却让家人犯了难：在物质条件极差的偏远山村，怎么可能买得到螃蟹呢！

④好在爱子心切的母亲自有她的法子，她很快拎着竹篓出去了。我们村子外面有很多纵横交错的溪流，六月天若翻开小溪里一块块大石头，可以找得到螃蟹。可是，在溪水还寒冽的春天，螃蟹躲在岩洞里是翻不到的。

⑤母亲不死心，沿着溪流一路上行，在一块块或大或小的石头下面翻找着。春天的溪水冰凉彻骨，却冻不住她心里涌动的希望。

⑥或许上天也怜惜母亲那深切的舐犊之情吧，在母亲双手肿胀发抖，几近绝望的时候，她终于发现了一只个头肥大的螃蟹，正在一块大石头下面迟缓地爬动着。

⑦母亲的惊喜可想而知，她赶忙迅捷地双手捞起了螃蟹，可是望着手里那只惶惑无措的螃蟹，母亲的手却止不住颤抖！因为那是一只母蟹，它鼓鼓的肚皮底下正围着无数只细如蚊子的小蟹，有的还爬到了母亲的手背上……

⑧母亲思忖了很久，把螃蟹又轻轻地放回了水里，可是刚放下，她又想起什么似的，赶紧再一次捞起了螃蟹，如是者数次。在那个春寒料峭的日子里，一向坚强能干的母亲想必正面临着她人生中一次重大的选择罢！在抓起与放下的动作的重复间，她的内心经历了怎样的一次又一次的自我交战与折磨。

⑨这个经过，我并没有亲眼看到，是母亲回来后坐在我床头，抚摩着我的额头细细讲给我听的。母亲说，最后一次她干脆咬咬牙，闭起双眼把螃蟹放进了竹篓，甚至已经带出了十几步路。可是竹篓里那不停的“沙沙沙”的挣扎声，最终还是让她彻底丧失了往家走的勇气，再一次跑回到溪边。放下母蟹的那一刹那，她潜然泪下！

⑩母亲最终是空着手回家的，在那个还带着寒意的春日里，母亲再也没能翻到第二只螃蟹。坐在溪水中间的石块上，望着那不停地欢快前行的溪流，她止不住放声大哭。母亲擦着眼睛说，她并没有后悔放了那只母蟹，因为她也是一位母亲，天底下所有母亲的心是一样的。

⑪窗外是涌动的暮色，借着昏暗的灯光，我仔细看着母亲不再光洁红润的面孔，心里忽然生出了一阵与我七岁年龄绝不相称的苍凉。

⑫那是多么不幸而又幸运的一只螃蟹啊，它碰上的恰好是一位母亲，这世上也只有母亲才能最懂得做母亲的心罢！

14、文章以螃蟹为线索，讲述了一个动人的故事。请依据提示，在横线上补全①~⑨段的主要情节。(3分)

“我”想吃螃蟹 _____ 母亲捞起螃蟹 _____

15、阅读文章①~④段，说说母亲要冒着春寒去找螃蟹的原因有哪些？(4分)

16、第⑧段画线句子中一系列动作描写有什么作用？(3分)

17、文章题目“母亲的心”有哪两层含义？(4分)

四) 阅读下面一篇文章，完成 18-21 题。(18分)

震撼的心

李正立

①卷子发下来了，同时也震撼了我的心。为什么每次考试成绩都这样跌宕起伏？就像一本精彩的推理小说，才出龙潭又入虎穴，眼前始终有一堵墙。

②第二节课，户外的天空早已“黑云翻墨”，充满了阴沉沉的压抑感，眼看就要，哭‘出

声来。我望着天空，身边的同桌传来一声叹息。转过头，四目相望，一层雾气，眼里充斥着同是天涯沦落人的悲凉。周围一阵阵刺耳的笑声震颤着我的心。“笑什么？又不是吃了开心果。”我愤愤地低语。

③“排队”！‘哪个家伙这么有力气，忽然想起今天最后一节课要去大礼堂开会。礼堂大而宽敞，刺目的灯光与外面阴郁的天气形成强烈的对比。我坐在最后一排，整个身子嵌在扶手里，半卧半坐，仰面朝天，眼睛半睁半闭，这里环境挺适合我。两个大喇叭大叫，恍惚间台上传来一阵高亢的声音：立达奖学金颁奖典礼现在开始……’接着是一串名字，我的心再一次被震撼，随之而来的精神，虐待更让我坐立不安。掌声开始如潮涌动。“你副科成绩再提高一点就能得三等奖。”一个男中音隐约在耳边飘响。噢！是上学期的班主任！“是啊，是啊。”我一边应对，一边机械地拍手。

④掌声如砖头砌墙，太高了，也就忽然停止了。“同学们，让我们以热烈的掌声欢迎‘心连心’艺术团来我校演出”。

⑤随着音乐声，舞台拉开了帷幕。主持人介绍演员，有的耳聋，有的失明，有的肢体残缺，估计他们只会唱歌。我正准备闭目养神，忽然一阵清新悦耳的歌声传来，优美、绰约的舞姿跃入……我的眼帘，我浑身一颤。啊！这是残疾人吗？他们精湛的表演忽然唤回了我的精神。他们聋了，但他们的音调比谁都激昂、高亢而深情，充满着对青春、对幸福、对美好未来无限的憧憬和坚定的信心；他们哑了，但他们的舞姿比谁都齐整、都烂漫、都娴熟、都尽心。他们的腿不是很灵巧，却跳得极富节奏；他们手不行，脚写的字却比健康人用手写的还要好。他们失去了肢体的一部分，却能完美地在心灵中保持平衡。礼堂沸腾了，全校千名师生，还有为孩子送雨具的家长们都目不转睛地注视着舞台，和着节奏为演员打拍子。

⑥我震撼了，我不能相信我的眼睛。他们，那些令人叹服的演员们，他们的才能，他们视困难如草芥的精神深深打动了灰暗的心灵，一股莫名的力量流遍全身。

⑦出了礼堂，天终于下起了雨，同学们惊慌地向教室跑。我却毅然慢走，任风雨洗涤我充满灰尘的心灵，整理我烦乱的思绪。“千淘万洗虽辛苦，吹尽黄沙始到金。”

18 第②段画线语句在文中内容和结构上有什么作用？（3分）

19. 第①、③、⑥段有三次写“我”的震撼，请联系文章内容，说说每一次“我”为何震撼。（6分）

20. 请品析下列句中加点词语的妙处。（6分）

①我坐在最后一排，整个身子嵌在扶手里，半卧半坐，仰面朝天，眼睛半睁半闭，这里环境挺适合我。

② 然一阵清新悦耳的歌声传来，优美、绰约的舞姿跃入我的眼帘，我浑身一颤。

20. 选文用诗句结尾有什么好处？（3分）

三、写作（65 分，其中含写字 5 分）

22、阅读下面的文字，根据要求作文。（60 分）

有人说生活太平凡，幸福很遥远。其实，点点滴滴的幸福就在你身边。要用发现的眼光看待世界，用感恩的心态采撷生活，你才能够收货许多幸福的印记。一声真诚的赞许，一句热情的鼓励；一张欢聚的照片，一盘温暖的饭菜抑或是一次快乐的远足，一次雨中的漫步，一次醉心的阅读，一次成功后的哭泣……都能让我们体验到幸福。同学们，用心体验幸福吧，把它装入行囊，伴你快乐成长！

请根据自己的生活经历和切身体验，以“那一次，我尝到了幸福的味道”为题，写一篇文章。

要求：（1）内容具体，有真实情感；

（2）问题不限（诗歌、戏剧除外）；

（3）字数不少于 600 字；

（4）文中不得出现真实的姓名、校名和人名；

（5）书写要正确、规范、美观。

③不少于 600 个字；

④书写要正确、规范、美观。