

2017-2018 学年第二学期七年级期中测试

语文试题卷

一、书写（4分）

本题根据卷面书写情况评分。请你在答题时努力做到书写正确，工整。

二、基础运用（25分）

1. 读下列文字根据拼音写出相对应的汉字。（4分）

王国维在《人间词话》中说：“以我观物，故物皆 zhuó(▲)我之色彩。”自然的景物往往能够排 qiǎn(▲)人们的情感。所以我们能够在 shǎ(▲)足山水间听见回荡的心声，在芳草 qīqī(▲)间发现人生的影子。

2. 古诗文名句默写。（6分）

- (1)予独爱莲之出淤泥而不染， ▲ 。（《爱莲说》）
(2)念天地之悠悠， ▲ 。（《登幽州台歌》）
(3) ▲ ，自缘身在最高层。（《登飞来峰》）
(4) ▲ ，吟鞭东指即天涯。（《己亥杂诗》）
(5)《游山西村》中比喻在困境中看到希望的句子是： ▲ ， ▲ 。

3. 解释下列加点词意思。（4分）

- (1)可爱者甚蕃 (▲) (2)亭亭净植 (▲)
(3)有仙则名 (▲) (4)可以调素琴 (▲)

4. 名著阅读。（6分）

而在斯里兰卡附近，船长邀请阿龙纳斯他们到海底参观采珠场。这里盛产珍珠，最大的价值可达二百万美元。阿龙纳斯兴趣盎然地观看印度人在海底采珠。突然，一条巨鲨张着血盆大口向印度人袭去，船长当即手执短刀，挺身上前与鲨鱼展开搏斗，尼德·兰举叉相助，正中鲨鱼心脏。船长随即把采珠人托出水面，还从自己口袋里取出一包珍珠送他。阿龙纳斯从心底敬佩尼摩舍己救人的精神，并由此知道船长事实上没有断绝与人类的交往。

(1)本片段选自哪本名著？试描述片段中船长的人物形象。（3分）

(2)请说出船长的航行路线。（3分）

5. 根据材料，按要求答题。（5分）

午餐时间，四川大学食堂前的广场上突然响起轻快的音乐，清脆的集结铃声传来，只见50多名“快闪族”迅速集结，手持“‘快闪’来袭之‘光盘’计划”横幅，齐声高喊“我节约，我骄傲……”学生们通过“快闪”这种新潮的行为艺术，让大家树立起节约意识。在四川大学，每年春季学年的第十七周都设置为“节能减排周”，这逐渐成为学校的一项制度。

根据材料，简要概括其主要内容并说说你认为实行这项制度的好处。

三、阅读理解（41分）

（一）阅读下面文章，完成6—8题。（11分）

地窖

（法）塞斯勃隆

国王陛下颁布了一道诏令，宣称他将每月一次亲临一个臣民的家，并在那里进餐。朝廷的反对派就立刻散布舆论，说这种做法是“收买人心”。哪知，这次他们可错怪了国王。国王向来研究历史，深知曾有许多王朝由于不懂得跟人民保持接触的重要性，不察民情，进而失掉民望，最后归于灭亡。而国王本人，自从登基以来，已觉察到显赫的王权在他跟臣民之间正在垒起一堵无形的墙壁，而且越垒越高，根本用不着设岗戍卫，却比王宫的高墙更加难以逾越。而今国王就是想打破这种局面，方法虽然天真一些，却是体面的。内阁的好几位大臣为此很不高兴，警察总长尤为惶恐。他对付街头群众集会、防范爆炸暗杀事件之类是装备有余的，而对付一家一户、日常生活诸环节的问题，例如菜里放毒等，却毫无经验。其他大臣害怕的却是另一回事：过去，他们是国王得到消息的唯一来源，现在如果陛下忽然发现大臣们自己原来一无所知，而他们却一直在谎称民意，那可如何是好！那些高官显贵、朝廷的在野派、新闻界、各种工会无不声称自己是代表民意的，可是当人民真有机会开口说话的时候，他们又惊恐万状。谢天谢地！好在老百姓早已丧失了讲话的可能，甚至失掉了讲话的兴趣，可是谁又能保证在家庭场合的饭桌上……

国王陛下对受到的款待和吃的饭菜都非常满意。在豪华的王宫里，有一道菜是国王不好意思点的，那就是布纪依风味牛肉。但是这个普通的家庭主妇怎么就偏偏猜到了国王想吃这个菜呢？她又怎么知道国王一直盼着能大杯痛饮都兰纳的葡萄酒？

国王陛下询问了五个孩子的情况：名字叫什么，学习怎么样，身体有没有病等，然后，他很不自然地笑笑，试探着说道：“咱们来谈点儿政治吧！”

“谈这个有什么用，”孩子们的父亲说道，“俺倒不是恭维您，我们在这玩艺儿上想的跟您一样。俺常叨咕——不信您问孩子的妈，俺说，俺要是个当官儿的，想办的事也不是别的，就是现在他们办的那些。”他的妻子表示同意，但又有点难为情地补充说：“最好能改动一下学校放假的日期。”

国王听了大为高兴，说：“这正是最近教育大臣向我提出的建议。年轻人，你们呢？没有什么不顺心的事要说一说吗？——太太，能不能给我再来点儿布纪依牛肉？”

“要说的事倒没有，”大孩子的话音渐渐平稳起来，“但是关于服兵役，我有个请求。”

他所提的问题，同样是在内阁会议上有人提出过的。这时候，孩子们的胆子越来越大了，每个人都提了一条建议，每条建议都是同样年龄的孩子所感兴趣的改革，而且这些建议几乎全都是在朝里议而未决的问题，其中有几个，恰恰是国王本人在内阁会议上一直持反对意见的。这时，他嘴里不说，心里暗记着，准备予以重新考虑。这是个好心眼儿的国王。

半夜十一点，国王和老百姓分别了，彼此都感到十分满意。一直在简陋的屋门外，焦急地等候着的三位大臣和警察总长从国王的脸上看出了这一点。

四位大臣向国王行礼告别，然后他们进了屋，向出场的七个演员付了酬金。正当他们要离开的时候，忽然听到脚下似乎有些什么响动。

“哎呀，”警察总长大声喊叫，“我差点儿把他们忘了（原来，三个半钟头以来，这所房子真正的主人一家一直被关在地窖里，悄悄地呆着，感到时间太漫长了）。我希望还能剩下点儿布纪侏牛肉给他们。”

（选自《微型小说鉴赏辞典》，蔡若明译，有删节）

6. 下列对小说有关内容的分析和概括，不恰当的两项是(▲)(▲)。（4分）

- A. 国王计划每月到百姓家进餐一次，是希望借此接触人民，消除与臣民间的隔阂。
- B. 内阁几位大臣担心老百姓在家宴上向国王反映真实情况，不希望国王去百姓家进餐。
- C. 在进餐过程中，主人家提出的种种建议恰巧是国王先前内心赞同并且希望付诸实践的。
- D. 国王担心被反对派斥为“收买人心”，不愿以个人名义送礼物给款待自己的这户人家。
- E. 小说中人物对话语言得体，符合各自身份。“布纪侏风味牛肉”多次出现，起到了线索作用。

7. 在小说中，“国王”这一人物形象具有哪些主要特点？请简要概括。（3分）

8. 这篇小说题目“地窖”有哪两个层面的含义？小说主要表现了什么主旨？（4分）

（二）阅读下面文章，完成9—12题。（15分）

悠长的铃声

毕淑敏

雨天，是城市的忌日。

花花绿绿的伞，填满每条街道，到处堵车。我大清早出门，赶到读书的学院，还差一分钟就要上课了。

“今天你晚了。”看大门兼打铃的老师傅说。他瘦而黑，像一根铁钉。别的同学都住校，唯我走读。开学才几天，他这是第一次同我讲话。

“不晚。”我撒腿就跑。从大门口到教室的路很长，就是有本约翰速度再加了兴奋剂，

也来不及。课堂纪律严格，我只是想将损失减少到最小。

上课的铃声在我背后响起来了，像一条鞭子，抽我的双腿。有一瞬，几乎想席地坐下，喉咙里发咸，仿佛要吐出红色来。迟到就迟到吧！纪律虽严，健康还是最重要的！

我的脚步迟缓下来；仿佛微风将息的风车。然而铃声还在宁静而悠远地响着，全然没有即将沉寂的细弱。

只要铃声响着，我就不该停止奔跑，我对自己说。终于，到了。

老师和同学们都在耐心地倾听着，等待铃声的完结。

放学时，我走过大门，很想向老人表示感谢。可是，说什么好呢？说谢谢您把铃绳拽得时间那么长吗？我想在学府里，最好的谢意莫过于知识者对普通人的尊敬，便很郑重地问：

“老师傅，您贵姓？”

“免贵……”然后，他告诉我姓氏。

我的脑幕上管记忆一般人姓氏的区域，似乎被虫蛀过，总是容易搞错。不过这难不住我，我创造了联想方式。比如，听了看门师傅的姓氏，我脑海中就幻化出花果山水帘洞的景象。这法子秘不传人，却是百试百灵的。

上学三年，我认真称呼他的机会并不多。唯有恰恰赶在上课铃响之时，我经过校门，才会恭恭敬敬地称他一声：“侯师傅好！”若是他一个人，会冲着我宽厚地笑笑。有时围着做饭、植花的其他师傅，我便格外响亮地招呼他，表示我对他的尊重。周围的人看着他嬉笑，他就不好意思地低下头。其后，便会有悠长的铃声响起，像盘旋的鸽群，陪伴我走进教室。

当我伸直双腿安稳地坐在课桌前，铃声才像薄雾一般散去。“看门的老头拽着铃绳睡着了。”同桌说。

只有我知道这秘密，但我永远不会说。说出来，便破坏了这一份温情。这一番默契。

终于，我以优异的成绩良好的品行，从学院毕业。我拎着沉重的书包走出校门，最后一次对铁钉样的老人说：“侯师傅好！”他瞅瞅四周无人，靠近我：“你就要走了。我想同你说一件事。”

“你不要放在心上……”他又踌躇了，“我只是想告诉你……唉，不说了……不说了……”他苍老的头颅在秋风中像芦花一般摆动着，脸色因为窘迫，像生了红锈。

“到底是什么事呢？”我的好奇心发作了。

“他们说你是成心的，我说不是……”老人舔了一下嘴唇，好像那里粘着一粒砂糖，慈善地看着我。

“您快说嘛！侯师傅！”听这口气，与我有关，忙不迭地追问。

“你千万别介意……我不是姓侯，我姓孙……”

（选自《中学生》有改动）

9. 联系全文内容，谈谈你对本文标题悠长的铃声的理解。（3分）

10. 本文语言形象、传神，请按要求赏析。（6分）

(1) “上课的铃声在我背后响起来了，像一条鞭子，抽我的双腿。”文中加点的字

“抽”，原意是“用细长的，软的东西打”，在文中具体指什么？（3分）

(2)“他苍老的头颅在秋风中像芦花一般摆动着，脸色因为窘迫，像生了红锈。”这句话画线的句子很有表现力，请你结合上下文，对它作简要赏析。（3分）

11. 读了文章，你一定会喜欢文中的那位老师傅，请你对他作出评价。（3分）

12. 这篇小说的结尾有怎样的特点？请作简要评析。（3分）

（三）文言文阅读（11分）

【甲】

山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿，草色入帘青。谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云：何陋之有？

（《陋室铭》刘禹锡）

【乙】

孔子曰：“吾死之后，则商^①也日益，赐也日损^②。”曾子曰：“何谓也？”子曰：“商好与贤己者^③处，赐好说^④不若己者。不知其子，视^⑤其父；不知其人，视其友。”故曰：“与善人居，如入芝兰之室，久而不闻其香，即与之化矣。与不善人居，如入鲍鱼之肆^⑥，久而不闻其臭，亦与之化矣。丹之所藏者赤，漆之所藏者黑。是以君子必慎其所与处者焉。”

（《孔子家语》王肃）

【注释】：①“商”和下文的“赐”皆为孔子弟子。②损：减损。③贤己者：比自己贤良的人。④说：谈论。⑤视：看，比照。⑥鲍鱼之肆：卖咸鱼的店铺。

13. 解释下列句中加点字的意思。（4分）

(1)则商也日益 (▲)

(2)谈笑有鸿儒 (▲)

(3)无案牍之劳形 (▲)

(4)即与之化矣 (▲)

14. 翻译下列句子。（4分）

(1)苔痕上阶绿，草色入帘青。

(2)是以君子必慎其所与处者焉。

15. 甲文和乙文都提到了“交朋友”这个话题，请谈谈对你的启发。（3分）

（四）古诗鉴赏（4分）

画眉鸟

欧阳修

百啭千声随意移，山花红紫树高低。

始知锁向金笼听，不及林间自在啼。

16. 发挥想象，用自己的语言描述诗中前两句呈现的画面。（2分）

17. 这首诗表达了诗人怎样的思想感情？（2分）

四、根据要求写作文（50分）

18. 一位亿万富翁为了让孩子们明白富有的自豪，决定带孩子去乡下体验生活。回来后问孩子这几天生活的感受是什么，孩子说：“我们家有一条狗，乡下人家里却有好几条；我们家里只有一个游泳池而他们却有一条小溪；我们家有许多明亮的壁灯，他们却有满天的繁星。谢谢你父亲，你让我明白了我们是多么的贫穷！”

请认真揣摩以上材料包含的道理，写一篇作文。

要求：

- ①自拟题目，自选角度，自定文体；
- ②不少于 500 字。