

邵阳市初中毕业学业考试模拟试卷

语 文 (二)

温馨提示:

1. 本学科试卷分试题卷和答题卡两部分, 共 28 道小题, 考试时量为 120 分钟, 满分为 120 分。
2. 请你将姓名、准考证号等相关信息按要求填涂在答题卡上;
3. 请你在答题卡上作答, 答在本试题卷上无效。

一、积累与运用 (共 30 分)

1. 阅读下面的文字, 按要求答题。(8 分)

千百年来, 咏月的诗人不记其数, 中国人之钟情于月亮, 在于其明澈而不炫目, 宁谧而不沉寂。秦风汉韵, 唐诗宋词, 都融在如练的月华中。古人咏月, 让人看见的不是 jiǎo 洁的月光, 而是千年诗赋的动人华章。月亮那温馨怡人的风致, 飘逸脱尘的气韵, 晶莹剔透的品质, 慰藉了多少孤寂幽怨的心灵。月亮就是诗心, 举头一望, 心灵自会变得澄明。

(1) 给加点字注音, 根据拼音写出相应的汉字。(2 分)

炫目 () 澄明 () jiǎo () 洁

(2) 文中有错别字的一个词语是“_____”, 这个词语的正确写法是“_____”。

(3) 文中“钟情”的“钟”的意思是_____; “如练的月华”中, “练”的意思是_____。

(4) 画线句子运用了_____和_____的修辞手法。

2. 下列句子中加点的词语使用不恰当的一项是 () (2 分)

- A. 他是班长, 有工作经验, 也非常乐意为同学们服务, 担任这项工作是相宜的。
- B. 我们原打算天黑前赶回县城, 突如其来的一场大雨使我们在这个小山村滞留了一夜。
- C. 莫高窟是无数大师前仆后继, 用智慧和汗水建造出来的一座恢宏的艺术宫殿。
- D. “工匠精神”要求我们, 把追求极致的精神和精益求精的态度贯穿于工作的始终。

3. 下列对病句的修改不正确的一项是 () (2 分)

- A. 《人民的名义》这部电视剧生动地刻画了各类政府官员的典型形象, 受到了广大观众的一致好评。
(将“各类政府官员”改为“政府各类官员”)
- B. 在中国倡导的“一带一路”的影响下, 中亚各国之间的交往日益密切, 经济发展模式也出现了新的增长点。
(将“交往”改为“交流”)
- C. 我国制陶工艺历史悠久, 陶器由以实用为主的器皿演变为具有独特审美的艺术品, 深受广大艺术爱好者青睐。
(在“审美”后加上“价值”)
- D. 我们寻访散落在南粤大地上的古老书院, 探访广东文脉昌盛与书院繁荣之间密不可分的关系。
(将“探访”改为“探究”)

4. 下列句子组成语段, 顺序排列正确的一项是 () (2 分)

- ①这些经典作品, 经过时间的筛选与淘汰, 其中有着最伟大的思想、最丰富的内容、最高尚的品格, 是人类迄今为止所能达到的巅峰。



②一个人能够获得多大的能量，取得多高的成就，很大程度取决于这种循环往复的阅读。

③阅读是一种循环往复的过程。

④对于这些举世公认的中西社科、文学名著，我们自然要尽情揣摩，反复精读，把握其内涵与要旨。

⑤这种循环往复，就是人们常说的精读。

A. ④②①③⑤ B. ③⑤①④② C. ②③⑤①④ D. ③⑤①②④

5. 下列关于古代文化常识、文学常识的表述，有误的一项是() (2分)

A. 2017年5月21日，“丁酉年世界华人炎帝故里寻根节”在湖北随州隆重举行。

B. “诗圣”杜甫的《望岳》共三首，分咏东岳泰山、西岳华山、南岳衡山。

C. 《论语》，儒家经典著作，与《大学》《中庸》《孟子》《诗经》合称“五经”。

D. 《威尼斯商人》是英国著名戏剧家莎士比亚创作的一部喜剧。

6. 古诗文默写填空。(6分)

(1) 山重水复疑无路，_____。(陆游《游山西村》) (1分)

(2) 不以物喜，不以己悲；_____；处江湖之远则忧其君。(范仲淹《岳阳楼记》) (1分)

(3) 在我国大西北，有历史名城，有塞外边关，有异域文化，有大漠风光……许多流传千古的诗句都与它们相关。其中，你读过的两句诗是“_____，_____”。

(每句诗中允许有一个不会写的字用拼音代替) (2分)

(4) 李白在《行路难》中用“_____，_____”这两句诗来表达实现人生理想的坚定信念。(2分)

7. 名著阅读。(2分)

阅读下面的名著选段，回答问题。

刚开始吵架，我就吓得跳到炕炉上，我怀着恐惧的心情看外祖母用铜盆里的水给雅科夫舅舅洗去脸上流出的血；雅科夫一面哭一面跺脚，外祖母沉痛地说：“该死的，这帮野种，清醒清醒吧！”外祖父把撕破的衬衫拉到肩膀上，对她喊叫：“老妖婆，看你生的这群野兽！”

雅科夫舅舅走后，外祖母躲到角落里，颤抖着，号啕着：“圣母啊，求求您让我的孩子们通点人性吧！”外祖父侧着身子站在她面前，望着桌子。上面的东西全给碰翻了，流了一桌子水。他低声说：“老婆子，你看着他们一点儿，不然他们会欺负瓦尔瓦拉的，说不定……”

由原著内容可知，两个舅舅吵架的原因是_____，反映了_____。

8. 综合实践。(6分)

某校开展“光影流年——电影主题周”活动，活动中有一些问题，请你参与解决。(14分)

(1) 本周五下午学校举办“电影文化”主题讲座，需推迟20分钟放学，阿德同学拟写了一条发给本班家长的短信。请你按要求帮他修改。

本周五下午学校举办电影文化讲座，需推迟一会儿放学，特此告知。请您妥善合理安排接孩子的时间。谢谢！

①为表示尊重，短信开头应添加称呼及礼貌用语：_____

②短信中推迟放学的时间交代不具体，应将“_____”改为“_____”。

(2) 学生会开展“对对联，赢影票”活动，请帮助小祥同学为下面的上联选出合适的下()

上联：咫尺银幕，流转千般光影。 下联：_____。

A. 斗室方桌，遍览万古文章。

B. 方寸镜头，透视万种风情。

C. 琳琅满布，经营百样繁华。

D. 小小梨园，上演生旦净丑。

二、阅读与赏析(共42分)



(一) 古文阅读 (9—12 小题共 14 分)

【甲】十年春，齐师伐我。公将战，曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未徧，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗补也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

公与之乘，战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩，公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

【乙】鲍叔牙闻鲁侯引兵而来，乃严阵以待。庄公亦列阵相持。鲍叔牙因乾时①得胜，有轻鲁之心，下令击鼓进兵，先陷者重赏。庄公闻鼓声震地，亦教鸣鼓对敌。曹刿止之曰：“齐鼓方锐，宜静以待之。”传令军中：“有敢喧哗者斩。”齐兵来冲鲁阵，阵如铁桶，不能冲动，只得退后。少顷，对阵鼓声又震，鲁军寂如不闻，齐师又退。鲍叔牙曰：“鲁怯战耳。再鼓之，必走。曹刿又闻鼓响，谓庄公曰：‘败齐此其时矣，可速鼓之！’论鲁是初次鸣鼓，论齐已是第三通鼓了。齐兵见鲁兵两次不动，以为不战，都不在意了。谁知鼓声一起，突然而来，刀砍箭射，势如疾雷不及掩耳，杀得齐兵七零八落，大败而奔。庄公欲行追逐，曹刿曰：‘未可也，臣当察之。’乃下车，将齐兵列阵之处，周围看了一遍，复登车轼远望，良久曰：‘可追矣。’庄公乃驱车而进，追三十余里方还，所获輜重甲兵无算。”

(选自《东周列国志》第十六回)

【注释】①乾时：春秋时地名，在今山东青州。

(9) 解释下列句中加点词 (4 分)

①肉食者鄙 _____

②小惠未徧 _____

③再鼓之，必走 _____

④势如疾雷不及掩耳 _____

(10) 翻译文中的画线句。(4 分)

小大之狱，虽不能察，必以情。

齐鼓方锐，宜静以待之。

(11) 毛泽东在《中国革命战争的战略问题》一文中，对长勺之战给予很高的评价，说鲁国“采取了‘敌疲我打’的方针，打胜了齐军，造成中国战争史中弱军战胜强军的有名战例”。【甲】文中曹刿的哪句话体现了“‘敌疲我打’的方针”？(2 分)

(12) 【甲】【乙】两文都写了齐鲁长勺之战，在详略安排上有什么不同？(4 分)

(二) 非连续性文本阅读 (13—16 共 8 分)



【百家争鸣】

碎片化阅读的“美丽”与“忧愁”

近年来，通过手机、电子书、网络等工具进行的不完整的、断断续续的阅读逐渐盛行。不超过140字的微博、手机、平板电脑等掌上阅读成为时尚，这种阅读方式被称为碎片化阅读。

不少人觉得碎片化阅读是“美丽”的。无论是天文地理还是娱乐八卦，无论是耳熟能详的经典名作还是冷门生僻的知识，都可以通过碎片化阅读迅速获取。同时，比起价格不菲的大部头的纸质书，碎片化阅读的阅读成本更低。

也有人对此表示担忧。碎片化阅读带来海量信息的同时也导致了知识来源的随意性和不可靠性。零碎的阅读根本无法让读者走进大部头书籍和主题严肃的文本，人们习惯于简单的口述和拼接后，就很难主动阅读，容易形成思维惰性，成为碎片化信息的奴隶。

任何事物都有其两面性。碎片化阅读的“美丽”和“忧愁”是共生关系。但有一点毋庸置疑：不管任何人，都要想办法去构筑自己的精神家园，否则便是这个世界上无根的流浪儿。要做到这一点，有效的方法便是深度阅读。
(引自互联网)

【权威调查】

2015年、2016年18-70周岁国民阅读调查摘要

年度	人均纸质书阅读量	人均电子书阅读量	日均纸质书阅读量	日均数字化阅读时间
2015年	4.25本	0.73本	16.78分钟	12.07分钟
2016年	4.35本	1.42本	14.85分钟	16.64分钟

【注】数字化阅读指上网阅读、手机阅读、电子阅读器阅读、光盘阅读、MP5阅读等。

【媒体信息】

4月20日，“左岸书店”店主发微博宣布：鄞州万达的左岸书店将于五一节后关门谢幕。近年来，由于书店入不敷出，席殊书屋、新世界书店相继关门，如今左岸书店也即将和宁波市民说再见。

民营书店从“诗意地栖居”到在夹缝中艰难地生存，书店文化在宁波逐渐衰弱。英因诗人多恩说：“一个书店倒闭毕竟跟一个饭馆倒闭不一样，如果没有人买书，也没有人卖书，这个国家的文化就完了。”但愿，在全社会的关心下，我们的实体书店能够兴旺起来。

(摘自《现代金报》2017年4月22日)

【它山之石】

在加拿大，人们喜欢全家逛书店，喜欢全家出动去图书馆，喜欢饭后一起坐在暖烘烘的壁炉前读书。加拿大几乎每座图书馆都有儿童读书区，家长可以把孩子放在那里，自己放心地去阅读感兴趣的书籍。喜爱阅读的不仅只有加拿大人，据调查，以色列人均纸质书年阅读量达到64本，日本为40本，韩国也有11本。

有资料显示，加拿大、澳大利亚、英国、新加坡等国，对小书店的税率为零，瑞士、意大利的税率也只有2%。法国政府长期免征书店所得税，日本和韩国则由政府制定图书最低折扣以保证实体书店与网络书店处于平等的竞争舞台。此外，西方不少城市还有各类文化基金，为一些有地标景观性质的书店提供资助，用以保护城市文化的多样性。

(摘自《宁波晚报》《现代金报》)

13. 什么是碎片化阅读？请用一句话概括。



14. 阅读上述材料, 下列说法不符合文意的一项是 ()

- A. 碎片化阅读往往能让人们迅速获得海量的信息, 但也容易造成人们的思维惰性。
 - B. 很多外国政府对所有的实体书店实行免税, 并提供资助, 以保护城市文化多样性。
 - C. 从近两年国民阅读调查所获得的数据看, 我国国民的阅读量总体呈上升趋势。
 - D. 深度阅读是构筑人们精神家园的有效办法, 这需要自身的努力和社会的关注。
15. 阅读上述材料, 推断民营书店逐渐衰弱的若干原因。

16. 阅读【它山之石】, 结合前几则材料, 说说你获得的启示。(至少两点)

(三) 记叙文阅读(17——21 小题共 10 分)

一棵小白杨

①“一棵呀小白杨, 长在哨所旁。根儿深、干儿壮, 守望着北疆……”

②一路听着这首耳熟能详的军旅歌曲, 我们的越野吉普车向着西北边陲的小白杨哨所奔去。那个在歌声中被传唱了多年的北疆哨所, 最标准的名称是: 塔斯提边防连。

③远远望去, 矗立在一座山岗上的小白杨哨所, 在逶迤高耸的雪山映衬下显得那么不起眼。

④身着迷彩服的哨所四班长王克怀, 见面就给我们敬了一个标准的军礼。

⑤十八岁那年, 新兵训练刚结束, 他就和十八位新战友乘坐一辆卡车, 唱着那首脍炙人口的《小白杨》, 向边境线上的小白杨哨所驶去。哨所矗立在一座陡峭的山顶上, 四周的积雪还没有融化, 卡车喘着气怎么也上不去。大家下车使劲去推, 车子还是爬不动, 无奈中他们又返回了营部。三天后, 他们再次出发, 谁知融化的冰雪在山下通往哨所的小路上划出一道七八米宽的口子, 冰块和着泥水汹涌奔流, 载着他们的卡车又打道回府了。一周之后, 他们才终于越过一路坎坷, 登上了哨所。此时, 连队在冬天里已被冻裂的水管还没来得及维修, 他们上来做的第一件事就是到十里外的河里挑水回来用。洗脸、洗衣服, 都是冰凉的雪水, 小伙子们的手很快就被冻肿了。大雪封山, 连队官兵吃不上新鲜蔬菜。面对这样艰苦的环境, 王克怀起初一颗火热的心似乎被冰水浇凉了。

⑥连队组织新兵来到那棵小白杨下进行革命传统教育, 要求大家向哨所的前辈学习, 以苦为荣、乐守边疆。王克怀看到那棵名闻天下、参天而立的小白杨, 浑身上下又充满了力量。

⑦打枪, 是每个军人的基本功。但边防连主要的职责是站岗、巡逻、执勤, 对打枪的要求并没有步兵连那么高。可王克怀不这么想: 既然来当兵, 就要当一个精武的兵。2014 年 5 月, 边防团组织各连进行步枪射击考核, 王克怀与战友一起进行一百米射击考核。随着一阵枪响, 报靶员抑制不住内心的激动, 举靶高喊: “王克怀, 五十环!” 小白杨哨所自 1962 年组建以来, 在正式考核时还没有人打出过五十环。考核组组长、团政委带人现场反复验靶, 确认王克怀这一成绩。领导当即给王克怀戴上了大红花, 一片喜悦的红云飞过小伙子的脸颊。

⑧作为一个班长, 王克怀认识到“一花独放不是春”。他把自己的射击经验耐心地教给班里的全体战士。他带领的四班在上级组织的一次次射击比赛考核中也一次次名列前茅。

⑨几年后, 王克怀当爸爸了。为了能靠爱人更近一点, 他的妻子放弃了收入不菲的工作, 带着孩子搬到离哨所六十多公里远的县城, 与人合租了一套民房住下。这样, 母子俩几个月就能和王克怀见上一次面。



⑩三队多的儿子，也在不知不觉中，受到父亲和军营的熏陶，对哨所有种天然的亲密感。一天早上，刚来哨所的儿子，听到起床的哨音，像爸爸一样，咚地一下跳下床，光着一双小脚就冲出门，要跟着爸爸出操，妈妈再拉也不行。于是，在连队出操的队伍后面，跟着一根“小尾巴”，嘴里还喊着“一二一”的口令……

⑪王克怀的父亲是一个从不流泪的铁汉子，当看到儿子在那样艰苦的环境里驻守边防的一个个镜头，不禁老泪纵横：“没想到这娃子，在部队里变得那么能干、那么有出息……还是部队锻炼人、出息人啊！”

⑫离开哨所前，我们去参观那棵小白杨。

⑬1982年，连里一个战士探亲带回十棵小白杨，栽种在哨所旁，最终成活了这一棵。如今，这棵小白杨已经长成大白杨。其洁白的身躯挺立在天地间，一根根枝杈向上蓬勃地伸展着，显得那么伟岸、质朴、纯洁。

⑭这棵高大的白杨树旁，还生长着一棵个头稍矮的白杨。指导员说这是那棵白杨树根上冒出来的子母树。

⑮看着眼前普通而实在是不平凡的小白杨，《小白杨》优美的歌声仿佛在耳边再次响起，“一棵呀小白杨，长在哨所旁。根儿深、干儿壮，守望着北疆……”

(摘编自2017年5月10日《人民日报》)

17. 下列对文章的理解和概括，不正确的一项是() (2分)

- A. 王克怀是中国千千万万不畏艰难、忠于祖国的边防军人群体形象的典型代表。
 - B. 王克怀认识到“一花独放不是春”，带领的四班在射击比赛中一次次名列前茅。
 - C. 文章材料安排详略得当，如，妻子的事迹详写，战士探亲带回小白杨的是略写。
 - D. 受到小白杨精神的触动，“我们”被深深地感染，离别前专门去参观那颗小白杨。
18. 王克怀从一名新兵成长为一名优秀班长，其间经历了怎样的心理变化？(2分)

19. 阅读文中画线的句子，按要求回答问题。(2分)

“一周之后，他们才终于越过一路坎坷，登上了哨所”句子中，加点词有什么作用？(2分)

20. 文章写王克怀儿子的举动，有什么作用？请简要分析。(2分)

21. 文章以“一棵小白杨”为标题，有什么寓意？请结合全文简要概述。(2分)

(四) 议论文阅读(22—25小题8分)

拥有大器量，才有大境界

韩青

①古人云：“时穷节乃见。”说的是越是境况不佳时，越能看出一个人的度量、涵养。人生其实就是一个大考场，各种各样的考试随时都会降临在你的身上。古语说得好：“无度不丈夫。”要想做天地间的大丈夫，就必须拥有大器量。

②要想拥有大器量，就不要凡事对号入座。一次，马其顿国王阿普拉于斯在街上走时，被人泼了



一身水，看到的人都说，国王该惩罚那泼水的人，而他却说：“是的。不过，他并没有把水泼在我身上，而是泼在他认为的那个人身上了。”有人曾告诉苏格拉底，有人诽谤他，而苏格拉底却说：“他诽谤的不是我，因为他的那些东西在我身上丝毫都不存在。”我国北宋名相富弼，也曾遇见过类似的事情。一次外出，一名随从告诉富弼，有人在背后骂他。富弼淡然地说道：“他骂的不是我，是跟我重名的一个人吧！”那个骂他的人听到后，感到羞愧至极，当面向他道歉。遇到这种情况，如果对号入座，那么结果肯定会是另一番情形：唇枪舌剑、大动干戈、针尖对麦芒，最后两败俱伤。所以，生活中有一些火，不要往自己身上引，这样可以省去很多不必要的麻烦，更不会引火烧身。

③想做到不对号入座，就要懂得宽容。说实话，有一些“号”就算是为你量身定做的，你也完全可以不在乎。《庄子》记载：一个人去拜访老子，见老子家里凌乱不堪，心中感到非常吃惊，于是对老子说了一通不敬的话，然后扬长而去。翌日，他又回来找老子道歉。老子说：“即使昨天你骂我是一匹马，我也会承认的，因为别人既然这么认为，一定有他的根据。这就是我从来不去反驳别人的缘故。”从老子的话语中我们可以领悟到，一些人之所以生活安宁、闲适的原因，不在于他们能够完全把是非、争斗置之度外，而是他们懂得用宽容之心去化解。

④宽容的确是一种美好的品行，它需要心灵有足够大的空间。空间小，心就会像小水洼，即使一阵微风也能使之心神不宁；空间大，心便会像海一样，装得下十二级飓风、万丈狂澜。哲人说：你想想的对象大，心就大；你想想的对象小，心就小。也就是说，心里面想着绝望、仇恨，与怀着向往、宽容，其心灵空间截然不同。因此，从这个意义上来说，心灵空间的大小取决于一个人的思想、襟怀。

⑤若想给心灵足够大的空间，就必须懂得拒绝和取舍。一次，有人侮辱了释迦牟尼一番，他非但没有回击，反而微笑着问道：“别人送你的东西，如果你拒收，那么这个东西应属于谁？”那人回答道：“当然属于送东西的人。”释迦牟尼接着说道：“这就对了。”在我们的生活中，正是要让自己懂得去拒绝假、恶、丑，为真、善、美留足空间。可是，有些“丑”拒绝不得的时候，又该怎么做呢？周作人做官时，以前的一个学生来找他帮忙谋个职位，他来恰逢老师屋里有客，门房便挡了他的驾，他就怀疑老师在回避推托，于是便站在门口大骂，声音高得足以让屋里人听得一清二楚。没想到的是，过了三五天，那位学生就得了一个职位上任去了。有人问周作人，他这样待你，你反而帮助他，是何道理？周作人说：“能到别人门口骂人，如果不是他的境况确实不好，走投无路，他又怎么会轻易这样做？我想帮助他改善境况。”通过周作人的这一举动，我们应该看到，一个心灵宽阔的人，不仅懂得辨别美丑，更有能力对不美好的行为进行化解和疏导。

⑥可见，人生有大器量，才有大气象、大境界。大器量就是一座座桥，把生活中那么多的沟壑都变成了坦途，使自己和别人都走得顺畅、开阔。

22. 本文的中心论点是什么？

23. 下面这段文字放在哪一段最恰当？请简述理由。

正如西德尼·史密斯所言：“你打算用愤恨去实现的目标，完全可能用宽恕去实现。”

24. 第④自然段画线句子运用了什么论证方法？请简单分析。

25. 第②~⑤自然段依次是从哪四个方面展开论述的？



三、写作（共50分）

请从下面两道作文题中任选一题作文。

题一：以“走进_____”为题，请先将题目补充完整，然后写一篇作文。

题二：重读一本老书，就会发现新的感受；再游一次名胜，就会发现别样的景致；回望走过的足迹，就会发现自己的成熟；回味亲友的关爱，就会发现被忽略的幸福……只要有心，只要留意，我们也会在平凡的生活中发现无数的不平凡。

请以“发现”为话题，自拟题目，自主立意，自选文体，写一篇作文。

[illegible]